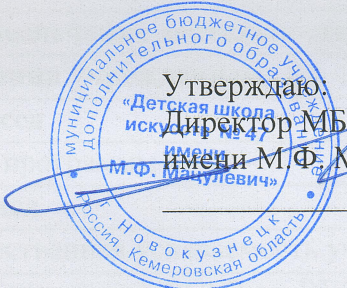


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич»

Рассмотрено:  
Педагогическим советом  
Протокол № 02 от 28.03.2022г.

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ДШИ № 47  
имени М.Ф. Мацулевич  
Э.И. Ялынский



# ОТЧЕТ

## о результатах самообследования за 2021г.

г. Новокузнецк  
2022

## Содержание

I.	<b>Общие сведения</b>	3
II.	<b>Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения</b>	5
III.	<b>Структура и система управления учреждением</b>	5
IV.	<b>Организация учебного процесса</b>	6
4.1.	Реализуемые образовательные программы	6
4.2.	Структура контингента учащихся	7
4.3.	Система оценки качества. Качественная успеваемость учащихся	7
4.4.	Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы	8
4.5.	Режим занятий учащихся	10
4.6.	Выводы	11
V.	<b>Кадровое обеспечение образовательного процесса</b>	11
5.1.	Общие сведения о кадровом составе (возраст, стаж, образование, квалификационные категории)	11
5.2.	Аттестация преподавателей. Курсы повышения квалификации	11
5.3.	Выводы	13
VI.	<b>Состояние и качественный уровень методического обеспечения образовательного процесса</b>	13
6.1.	Формы методической работы	13
6.2.	Участие в методических мероприятиях (пед. чтениях, семинарах, конференциях, мастер-классах и др.)	15
6.3.	Выводы	18
VII.	<b>Творческие достижения учащихся и преподавателей (активность и продуктивность участия в конкурсах различного уровня)</b>	18
VIII.	<b>Концертно-просветительская и/или выставочная деятельность</b>	22
8.1.	Социокультурное взаимодействие. Наличие договоров о сотрудничестве	24
8.2.	Система работы с родителями	24
8.3.	Освещение деятельности учреждения в СМИ	25
8.4.	Выводы	25
IX.	<b>Материальные ресурсы. Использование финансовых средств за отчётный период. Комплексная безопасность учебного процесса.</b>	26
9.1.	Площадь учреждения. Учебные кабинеты	26
9.2.	Материально-техническое оснащение	27
9.3.	Приобретения за отчётный период	28
9.4.	Комплектование библиотечного фонда	28
9.5.	Мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учебного процесса	29
9.6.	Выводы	32
X.	<b>Выводы по результатам самообследования</b>	32
XI.	<b>Показатели деятельности</b>	32

Представленный отчет составлен по результатам самообследования деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич». Основанием для проведения самообследования являются:

- пункт 13 части 3 статьи 28, пункт 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию»

**Цель самообследования** – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич» (далее по тексту - Учреждение).

Самообследование проводилось по результатам деятельности учреждения в 2021 году в форме анализа документов.

## **I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Полное наименование Учреждения – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич». Сокращенное наименование Учреждения - МБУ ДО «ДШИ №47 имени М.Ф. Мацулевич»

Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип: учреждение дополнительного образования.

Вид: школа искусств.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование Новокузнецкий городской округ (далее Новокузнецкий городской округ). Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Новокузнецкого городского округа в пределах своей компетенции осуществляет Управление культуры администрации города Новокузнецка (далее - Учредитель). Отдельные полномочия и функции по управлению и распоряжению муниципальным имуществом в пределах своих полномочий в соответствии с нормативно-правовыми актами Новокузнецкого городского округа осуществляет Комитет по управлению муниципальным имуществом города Новокузнецка (далее - Комитет).

Место нахождения Учреждения:

654034, Россия, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 73.

Школа осуществляет свою деятельность по следующим адресам:

654034, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 73.

654034, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 78.

654032, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Обнорского, 62.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными нормативными правовыми актами Новокузнецкого городского округа.

Предметом деятельности Учреждения является осуществление в установленном порядке предусмотренных Уставом Учреждения основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными.

Основной целью деятельности Учреждения является реализация образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Задачами деятельности Учреждения является:

- реализация образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Основной вид деятельности Учреждения - дополнительное образование детей и взрослых.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с муниципальным заданием.

Муниципальное задание в соответствии с предусмотренными Уставом Учреждения основными видами деятельности формирует и утверждает Учредитель. Учреждение не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Учреждение ведет образовательную деятельность на основании государственной лицензии №15475 от 06.11.2015г., выдана Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области

Учреждение вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах муниципального задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых условиях при оказании одних и тех же услуг.

Учреждение осуществляет виды деятельности, приносящие доходы, не относящиеся к основным видам деятельности Учреждения лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Учреждения.

## II. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Основами законодательства Российской Федерации о культуре;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Иными федеральными законами, указами Президента Российской Федерации;
- Постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации;
- Законами Кемеровской области;
- Постановлениями и распоряжениями Главы Новокузнецкого городского округа;
- Нормативными актами органов местного самоуправления муниципального образования «Новокузнецкий городской округ»;
- Уставом МБУ ДО «ДШИ №47 имени М.Ф. Мацулевич».

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- Решения Учредителя;
- Коллективный договор;
- Решения: общего собрания трудового коллектива, педагогического и методического Советов;
- Приказы директора;
- Внутренние локальные акты;
- Трудовые договоры;
- Договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- Должностные инструкции работников Учреждения;
- Правила внутреннего распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Учреждения.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и другими внутренними локальными актами.

**Выводы:** МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

## III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

В соответствии с Уставом Учреждения, нормативными правовыми актами, действующими в РФ, МБУ ДО «ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич» самостоятельна в формировании своей структуры.

Директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» с 01.04.2016 г.: Ялынский Эдуард Иванович.

Заместитель по учебно-воспитательной работе: Миронова Ольга Юрьевна.

Заместители по организационно-массовой работе: Ильященко Кристина Константиновна (0,75 ставки), Кленина Мария Александровна (0,25 ставки).

Заместитель по административно-хозяйственной части: Лукина Елена Александровна.

Формами коллегиальности Учреждения являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет и Методический совет школы.

В учреждении функционируют отделения – это объединения преподавателей в одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам, которые создаются и ликвидируются на основании приказа директора Учреждения. Заведующий отделением подчиняется директору, заместителю директора по учебно-воспитательной работе, методисту, заместителю директора по организационно-массовой работе.

Учреждение функционирует по утвержденному плану работы на учебный год, разработаны внутренние локальные акты регламентирующие:

- управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

В значительной мере повышает эффективность функционирования системы управления Учреждением социо-культурное взаимодействие с организациями города Новокузнецка и Кузбасса.



#### IV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

##### 4.1. Реализуемые образовательные программы.

В учреждении ведется обучение по двум направлениям искусства: музыкальное и изобразительное.

Учебный процесс осуществляется по 18 специализациям: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, виолончель, саксофон, фортепиано, ударные инструменты, флейта, кларнет, синтезатор, сольное пение, эстрадный вокал, раннее эстетическое развитие, музыкальное образование дошкольников, изобразительное искусство.

По всем направлениям реализуются 2 вида дополнительных общеобразовательных программ:

- дополнительные предпрофессиональные программы;
- дополнительные общеразвивающие программы

#### **4.2. Структура контингента учащихся.**

Контингент учащихся в 2021 году составил 746 человек, из них - 561 учащийся - за счет бюджетного субсидирования, 185 – за счет средств физических и (или) юридических лиц.

4.2.1. По Дополнительным предпрофессиональным программам обучается – 428 человек:

- фортепиано – 49 человек;
- народные инструменты – 98 человека;
- духовые и ударные инструменты – 16 человек;
- струнные инструменты – 21 человек;
- хоровое пение – 41 человек;
- живопись – 203 человека.

4.2.2. По Дополнительным общеразвивающим программам обучается – 133 человека:

- основы музыкального исполнительства – 118 человек;
- изобразительное искусство – 15 человек.

4.2.3. На отделении платных образовательных услуг обучается – 185 человек:

- музыкальное образование дошкольников – 28 человек;
- раннее эстетическое развитие – 19 человек;
- основы музыкального исполнительства – 81 человек;
- изобразительное искусство – 57 человек.

Сохранность контингента учащихся в 2021 году составила 99,3%. 170 учащихся (22,8% от контингента) были отчислены из учреждения, что на 0,1% меньше, чем в 2020 году. Анализ заявлений родителей показал, что наиболее часто встречающиеся причины ухода – большая загруженность ребёнка в общеобразовательных учреждениях, смена места жительства. Коллектив Учреждения приложил максимум усилий к восстановлению контингента и при осуществлении дополнительных наборов отсева при учете восполнения контингента составил 8 человек (1,1%).

#### **4.3. Система оценки качества. Качественная успеваемость учащихся.**

4.3.1. Оценка качества образовательного процесса проводится в учреждении по нескольким направлениям:

- оценка успеваемости учащихся;
- оценка методической грамотности преподавателей;
- оценка качества творческой деятельности преподавателей и учащихся.

Оценка успеваемости учащихся проходит в форме текущего и промежуточного контроля. Контроль успеваемости осуществляют преподаватели, заведующие отделениями и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Каждая учебная четверть завершается контрольными мероприятиями. Вид мероприятия по всем предметам

зафиксирован в учебном плане и рабочей учебной программе. Основные формы контрольных мероприятий учебного процесса: контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, технические зачеты, просмотры работ учащихся.

Оценка методической грамотности преподавателей проходит в форме методических мероприятий (открытые уроки, методические разработки и т.д.), посещения рабочих уроков заведующими отделениями, методистом и заместителям директора по учебно-воспитательной работе, анализа состояния учетной и внутренней учебной документации.

Существуют сроки планирования работы по всем направлениям и предоставления отчетных документов.

Качество творческой деятельности преподаватели и учащиеся демонстрируют на классных, отделенческих и общешкольных внеклассных, концертных и конкурсных мероприятиях.

4.3.2. Абсолютная успеваемость по учреждению по окончанию 2020-2021 учебного года составляет 100 %, неаттестованных по предметам нет.

Учащимся, проявившим способности и трудолюбие в учении (без учета 1 класса), выплачивается губернаторская стипендия. В школе 94 отличника учебы, что составляет 16,8% от контингента учащихся бюджетных отделений.

Обладателями стипендии ГКЦ «Юные дарования Кузбасса» являются Череменская Анна, Мусохранова Алёна (преподаватель Нефедова Ольга Гаврииловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна), Филюкова Анастасия (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна, концертмейстер Варенник Инна Дмитриевна), Ершов Семен (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна), Иманов Ян (преподаватель Чернышова Наталья Анатольевна, концертмейстер Червякова Ольга Павловна). Обладателями стипендии Главы города Новокузнецка по итогам 2021 года стали Кулешова Кристина (преподаватель Фокина Наталья Сергеевна) и Фадеев Артем (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна). Большим достижением 2021 года стало награждение юной ученицы Мусохрановой Алёны (преподаватель Нефедова Ольга Гаврииловна) серебряной медалью «Надежда Кузбасса».

#### **4.4. Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы.**

В 2021 году учреждение окончили 70 учащихся бюджетных классов и 63 учащихся отделения платных образовательных услуг. По итогам выпускных экзаменов: 45 учащихся закончили школу на «отлично», 36 – на «отлично» и «хорошо», 12 – на «хорошо».

Многие выпускники школы, после ее окончания продолжают посещать занятия и участвовать в концертных выступлениях больших коллективов школы: в хорах, оркестрах.

Связь со школой продолжается традицией обучения детей бывших выпускников и даже их внуков. Проходят встречи учащихся с выпускниками, продолжающими обучение в ССУЗах и ВУЗах.

Профориентационная деятельность имеет сквозное развитие. Позиционирование жизнеспособного творческого начала, публичность и готовность к сотрудничеству, с одной стороны, учащихся в школу, с другой – служат прекрасной практикой для старшеклассников, побуждая к стремлению продолжать своё образование в ССУЗах и ВУЗах направления культуры и искусства. Так, в 2021 году 19 выпускников школы (14,3%) сделали выбор в пользу творческой профессии:

№	ФИО учащегося	ФИО преподавателя	Наименование заведения	Отделение
1.	Антонова Виолетта Тохировна	Никулина Т.А.	ФГАОУ ВО «НИТомский государственный университет»	Дизайн



2.	Баженова Алеся Алексеевна	Ананина А.В.	ЧПОУ «Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза»	Дизайн (по отраслям)
3.	Борисова Ксения Юрьевна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Живопись
4.	Гилев Арсений Алексеевич	Нефедова О.Г.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Теория музыки
5.	Додарбекова Малика Обиджановна	Янгибаева С.С.	ГАПОУ НО «Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова»	Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра (домра)
6.	Жернакова Дарья Андреевна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Дизайн
7.	Жукова Дарья Дмитриевна	Князева Н.М.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение
8.	Ибатуллина Рената Рафаиловна	Приходкина Н.В.	ГПОУ «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий»	Дизайн (по отраслям)
9.	Кожин Никита Сергеевич	Бабицкая К.В.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты (контрабас)
10.	Кушнарера Софья Дмитриевна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Дизайн (по отраслям)
11.	Ляшенко Елизавета Юрьевна	Шацких В.В.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Живопись
12.	Маргалис Полина Евгеньевна	Никулина Т.А.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Живопись
13.	Моисеева Полина Валерьевна	Колчина Л.А.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра), домра
14.	Надыршина Лилия Олеговна	Шацких В.В.	ГПОУ «Кузнецкий техникум сервиса и дизайна» им. Волкова В.А.	Конструирование, моделирование и технология швейных изделий
15.	Плинин Александр Михайлович	Вожжова О.Ю.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра), домра
16.	Рыжакова Лилия Алексеевна	Климкин А.Л.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Теория музыки
17.	Селезнева Екатерина Владимировна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий»	Архитектура

18.	Тузикова Кристина Викторовна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Кузбасский колледж искусств»	Живопись
19.	Ускова Алина Александровна	Приходкина Н.В.	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет»	Архитектура

#### **4.5. Режим занятий учащихся.**

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Учебные планы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства, Лицензией на осуществление образовательной деятельности, Уставом МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич».

Режим работы Учреждения с 8.00 до 20.00 (для детей до 15 лет), до 21.00 (для детей 16 лет и старше и взрослых), занятия проходят в две смены. Между сменами в учреждении имеется перерыв продолжительностью не менее 1 часа для уборки и сквозного проветривания помещений.

Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – 31 мая, учебный год делится на четыре учебные четверти, между которыми предусмотрены каникулы для учащихся в объеме не менее 4 недель, в первом классе 8-ми и 9-ти летнего обучения устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования

Изучение учебных предметов осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Занятия могут проводиться во все дни недели, включая воскресные и каникулярные.

Единицей учебного времени является урок, продолжительность урока - 40 минут, для детей дошкольного возраста - 30 минут. Продолжительность перемен составляет - 10 минут.

Расписание занятий по каждой из реализуемых образовательных программ составляется администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм в целях создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей.

Объем максимальной учебной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия учащихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Учреждения).

Школа вправе проводить учебные занятия и другие мероприятия с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Режим работы школы при осуществлении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий с 8.00 до 20.00 (для взрослых и детей старше 16 лет до 21.00). Учебные занятия

осуществляются в 2 смены. Режим работы 1 смены с 08.00 до 12.00, режим работы 2 смены с 13.20 до 20.00 (для взрослых и детей старше 16 лет до 21.00). При этом продолжительность урока сокращается до 30 минут, для детей дошкольного возраста до 20 минут. Продолжительность перемен 20 минут.

#### 4.6. Вывод:

Организация учебного процесса в учреждении находится на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с учащимися.

## V. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 5.1. Общие сведения о кадровом составе.

Преподавательский состав учреждения формируется в соответствии со штатным расписанием и на протяжении последних лет остается стабильным. На 31.12.2021 года он составил 54 человека, из них: 51 основных сотрудника и 3 совместителя. Из 51 основных сотрудников: 39 преподавателей, 1 концертмейстер, 11 работников совмещают преподавательскую нагрузку с концертмейстерской. Из 3 совместителей: 3 преподавателя. Весь педагогический состав имеет профильное образование, которое соответствует преподаваемым дисциплинам.

Информация о состоянии кадров педагогических работников:

Из общего числа педагогических работников	имеют образование					Количество работающих менее 3-х лет	Количество обучающихся заочно		Количество работников, имеющих почетное звание	Количество работающих пенсионеров	Возраст работающих (чел.)		
	высшее образование	в т.ч. высшее по культуре	среднее специальное	в т.ч. ср. спец. по культуре	среднее		вуз	ссуз			до 30 лет	30-50 лет	свыше 50 лет
54	28	25	26	23	0	5	2	0	1	22	9	19	26

Более 79 % преподавателей имеют стаж преподавательской деятельности более 10 лет.

### 5.2. Аттестация преподавателей. Курсы повышения квалификации.

#### 5.2.1. Аттестация.

Успешному прохождению аттестации во многом способствует организация методической работы в учреждении: изучение нормативно-правовой базы аттестации, создания для работников учреждения информационного стенда, разработка памяток и рекомендаций по процедуре прохождения аттестации.

### Информация о педагогических работниках, имеющих квалификационные категории

Общее количество педагогических работников	Из них имеют		Соответствуют занимаемой должности	Не имеют квалификационной категории, стаж работы до 2-х лет
	Высшую квалификационную категорию	Первую квалификационную категорию		
54	26	14	10	4

## Квалификационные категории педагогов МБУ ДО "ДШИ №47 им. М.Ф. Мацулевич"



### 5.2.2. Курсы повышения квалификации.

В учреждении ежегодно разрабатывается и утверждается план прохождения курсовой подготовки.

Количество преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень в 2021 году: - курсы повышения квалификации - мастер-классы	6 18
Количество педагогических работников, обучающихся в высших учебных заведениях культуры и искусства	2
Количество педагогических работников-молодых специалистов	4

Со стороны методиста и преподавателей с большим опытом работы осуществляется кураторство не только молодых специалистов, но и преподавателей, начинающих работать в учреждении.

### Преподаватели, повысившие профессиональный уровень на курсах повышения квалификации

ФИО	Наименование курсов	Специализация
Ильященко К.К.	«Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации ДПП в ДШИ», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», 36 часов	Духовые инструменты
Пермякова И.Г. Хармац Г.Б.	«Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», 36 часов	Фортепиано

Нефедова О.Г. Чернышова Н.А.	«Методика преподавания вокально – хоровых дисциплин», ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств», 16 часов	Вокально – хоровое искусство
Бабицкая К.В.	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», 36 часов	Струнные инструменты

### **5.3. Вывод:**

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом преподавателей, способных на высоком уровне решать задачи по образовательной деятельности в сфере музыкального и художественного образования.

## **VI. СОСТОЯНИЕ И КАЧЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Организация методической работы учреждения в 2021 году проводилась на должном уровне: создавались условия для повышения уровня профессиональной компетенции преподавателей, для активного использования в образовательной деятельности современных технологий для достижения положительных результатов образовательного процесса.

### **6.1. Формы методической работы**

Основные направления методической работы:

1. Технологическое (рассмотрение традиционных и инновационных педагогических технологий).
2. Культурологическое (формирование методологической, психологической, технологической, методической культуры педагога)

Функции методической работы:

1. Информационно-аналитическая.
2. Мотивационно-целевая.
3. Планово-прогностическая.
4. Организационно-исполнительская.
5. Контрольно-оценочная.
6. Регулятивно-коррекционная.

Обеспечение управления методической работой школы

Совершенствование управления проходило по пути демократизации, т.е. включение в управление большего количества работников учреждения. В управление методической работой включены такие коллегиальные звенья управления как педагогический совет, методический совет, методические секции.

Обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства преподавателей, концертмейстеров

К необходимым условиям, обеспечивающим эффективность и высокие результаты научно-методической работы относятся:

- планирование работы;
- индивидуальный подход к каждому из преподавателей;
- выполнение аналитической работы;
- наличие современной нормативной базы по различным аспектам деятельности;
- владение современными методиками и приемами работы с детьми;
- владение современными музыкальными и художественными технологиями;
- обеспечение Интернет-ресурсами в различных аспектах научной, методической, экспериментальной, педагогической, инновационной деятельности;
- организация учебы, консультаций для молодых специалистов;
- организация и проведение мастер-классов и открытых уроков;
- организация и проведение семинаров школьного и городского уровня для преподавателей других образовательных учреждений;
- участие в городских, областных, всероссийских и международных научно-практических конференциях и конкурсах;
- оказание помощи преподавателям в подготовке к участию в областных смотрах-конкурсах по программному и научно-методическому обеспечению;
- подготовка выступлений и научных докладов;
- подготовка материала к публикации сборников и статей;
- оказание помощи преподавателям в прохождении курсов повышения квалификации;
- оказание помощи преподавателям в личной аттестации: знакомство с нормативной базой процедуры аттестации, подготовка к квалификационным испытаниям, формирование личного портфолио.

#### 6.1.1. Открытые уроки, разработка методических работ, образовательных программ.

В течение года преподавателями учреждения были запланированы и проведены открытые уроки, методические сообщения и доклады.

Программно-методическое обеспечение учреждения позволяет в полном объеме реализовать учебный план. Преподавателями учреждения в 2021 году внесены изменения и дополнения в 4 дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств. Составлены программы учебных предметов: Основы музыкального исполнительства (фортепиано), Сольфеджио дополнительной адаптированной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с нарушениями умственного развития), Основы музыкального исполнительства (сольное пение), Сольфеджио, Фортепиано дополнительной адаптированной общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата), Основы изобразительного искусства и рисование, Лепка дополнительной адаптированной общеразвивающей программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с нарушениями умственного развития) «Изобразительное искусство». Все программы учебных предметов в полной мере соответствуют федеральным государственным требованиям и обеспечены учебно-методическим материалом.

#### 6.1.2. Творческие лаборатории.

Творческая лаборатория – объединение педагогов, в котором происходит разработка, систематизация и накопление практического материала, созданная для повышения профессионального мастерства через обмен опытом с коллегами, выявление педагогических

идей, развитие творческого потенциала преподавателей. В 2021 году тематика творческой лаборатории была следующей: «Преподавание сольфеджио в музыкальной школе или любовь с первой ноты».

#### 6.1.3. Кураторство молодых преподавателей.

Кураторство молодых преподавателей организовано для успешной адаптации молодого специалиста в учреждении, методического сопровождения деятельности молодых преподавателей, повышения их профессионального мастерства, раскрытия индивидуальных педагогических способностей, формирования потребности в постоянном саморазвитии.

Деятельность школы осуществлялась в соответствии с отдельным планом работы по основным направлениям:

- диагностика затруднений молодых специалистов и выбор форм оказания помощи на основе анализа их потребностей;
- помощь молодым специалистам в повышении эффективности организации учебно-воспитательной работы.

#### 6.1.4. Индивидуальные и групповые консультации.

Индивидуальное и коллективное консультирование педагогов способствует обеспечению единых требований работы с документацией при оказании методической помощи в подготовке к аттестации, к открытым мероприятиям, а также в составлении анализа собственной деятельности.

### 6.2. Участие в методических мероприятиях.

Одной из форм методической работы учреждения является подготовка преподавателями и концертмейстерами методических докладов, методических разработок на актуальные темы, которые были представлены на городских методических объединениях, научно-практических конференциях, педагогических чтениях разного уровня.

#### Мониторинг методической деятельности педагогического коллектива

Всего преподавателей	Провели открытые уроки	Приняли участие в пед. чтениях	% участия в пед. чтениях	Подготовили методическую работу	Подготовили обр. программу, УМК	Всего
54	10	19	35,2	42	11	82

Значимой и продуктивной формой методической работы стала публикации статей методического характера. Данная форма работы требует большого педагогического опыта и умения выйти на уровень обобщения, умения изложить свои мысли. Опубликовали статьи и методические разработки следующие преподаватели:

- Князева Наталья Михайловна – статьи «Чтение с листа на начальном этапе», «Введение в мир ритма на начальном этапе обучения» в Международном сетевом издании «Солнечный свет»;
- Конюшенко Марина Борисовна – методическая работа «Развитие технических навыков учащихся младших классов фортепиано», Янгибаева Светлана Семеновна – доклад «Работа над кантиленой в старших классах музыкальной школы в классе домры», разработка открытого урока «Преодоление технических сложностей и достижение художественной выразительности при исполнении концерта в классе домры» на сайте Всероссийского издания «Альманах педагога»;

- Ходырева Татьяна Владимировна – сценарий «Имре Кальман – король оперетты», разработка открытого урока «Развитие вокально – речевых навыков в хоре младших классов», Шабунина Галина Михайловна – разработка урока «Жанр молитвы в творчестве русских композиторов XIX – XX веков» во Всероссийском сетевом издании «Фонд 21 века»;
- Кондратьева Светлана Васильевна – статья «Воспитание навыков игры в ансамбле на начальном этапе обучения в классе скрипки», Тимофеева Татьяна Дмитриевна – статья «Методические рекомендации к урокам фортепианного ансамбля в младших классах ДМШ и ДШИ» в сборнике по итогам IX городской открытой (заочной) научно – практической конференции МАОУДПО «Институт повышения квалификации»;
- Шабунина Галина Михайловна – методическая работа «Развитие творческих навыков на уроках сольфеджио» на Всероссийском образовательном портале «Педагоги России»;
- Пермякова Ирина Геннадьевна – доклад «Роль концертмейстера в подготовке ученика к концертному выступлению», доклад «Работа над кантиленой в старших классах фортепиано» во Всероссийском издании «Педразвитие»;
- Бабицкая Ксения Владимировна – доклад «С.В. Рахманинов – черты стиля» на сайте Всероссийских дистанционных конкурсов «Российские таланты»;
- Варенник Инна Дмитриевна – статья «Роль концертмейстера в дистанционном образовании в ДШИ» на сайте Всероссийского издания «Портал образования»;
- Чернышова Наталья Анатольевна – статья «Обучение двухголосному пению» в сборнике докладов по итогам IV Всероссийской (заочной) научно – методической конференции «Искусство пения: теория, педагогика, практика».

Высоких результатов добились преподаватели, участвуя в конкурсах методических работ:

- На Всероссийском конкурсе «Мелодинка - олимпиады и публикации» работа Хармац Галины Баяновны заняла 1 место;
- В XII Всероссийском педагогическом конкурсе «Высокий результат» г. Москва Тимофеева Татьяна Дмитриевна и Янгибаева Светлана Семеновна стали победителями (1 место);
- В VIII Международном конкурсе художественного творчества в сфере музыкально – компьютерных технологий, мультимедийных проектов электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» Федоровская Наталья Ивановна удостоена Гран – при;
- На Всероссийской научно-практической конференции «Музыкально-теоретические предметы в ДШИ: новая реальность и актуальные практики», в конкурсе «Открытый урок» Фокина Наталья Сергеевна стала Лауреатом III степени;
- На Всероссийском он – лайн фестивале искусства и творчества «Твой успех» Фокина Наталья Сергеевна отмечена званием Лауреат I степени;
- Во Всероссийском конкурсе «Интернет-технологии и компьютер как инструменты современного образовательного процесса» Зеленцова Татьяна Ивановна завоевала звание Лауреата I степени;
- Во Всероссийском конкурсе «Методические разработки педагогов» Зеленцова Татьяна Ивановна стала Лауреатом II степени;
- В XII Всероссийском педагогическом конкурсе "Высокий результат" Шабунина Галина Михайловна стала Лауреатом I степени;



- На Международном конкурсе «Исследовательские и научные работы, проекты» Шабунина Галина Михайловна удостоена звания Лауреат I степени;
- На Международном конкурсе методических разработок «Master class» Шабунина Галина Михайловна – Лауреат I степени;
- III Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая методическая разработка» принес победы двум преподавателям: Шабунина Галина Михайловна Лауреат I степени, Ходырева Татьяна Владимировна – Лауреат II степени;
- На XII Всероссийском конкурсе «Таланты России», номинация «Сценарий мероприятий» Ильященко Кристина Константиновна, Фокина Наталья Сергеевна – Лауреаты II степени;
- На XII Всероссийском конкурсе «Российские таланты», номинация «Сценарий концерта» - Ильященко Кристина Константиновна, Фокина Наталья Сергеевна – Лауреаты I степени.

#### Количество преподавателей, посетивших мастер-классы

ФИО преподавателя	Наименование мастер-класса
Вожжова О.Ю.	Мастер-класс профессора НГК им. Глинки, заслуженного артиста РФ А.А. Ручина
Вожжова О.Ю. Высоких Н.А.	Мастер-класс арт-директора ММЦ «Гармония», композитора А.В. Поелуева
Черний Ю.А.	Мастер-клас специалиста по ранней музыке Р. Намаконова
Черний Ю.А.	Мастер-класс специалиста по исторической исполнительской практике Е. Пителиной
Черний Ю.А.	Мастер-класс солистки ГАМ – ансамбля (Галерея актуальной музыки) Э. Фил
Чернышова Н.А.	«Мастерская хормейстера», СПб ГИК, кафедра академического хора
Варенник И.Д. Черний Ю.А. Пилипенко А.В. Хармац Г.Б.	Мастер- класс доцента НГК им. М. Глинки Ю. Рожковой
Ильященко К.К.	Участие в открытом уроке «Работа с ансамблем на начальном этапе обучения» преподавателя Парамоновой Анны Павловны в рамках городского ресурсного центра музыкальное искусство по направлению «Духовые и ударные инструменты».
Нефедова О.Г.	Мастер-класс профессора, заведующей кафедрой сольного пения НГК им. М.И. Глинки, солистки Новосибирского государственного академического театра оперы и балета, Заслуженной артистки РФ Т.В. Горбуновой
Кондратьева С.В. Бабицкая К.В.	Мастер – класс преподавателя ДШИ № 55 Н.Г. Давыдовой
Ходырева Т.В. Миронова О.Ю.	Мастер-класс ректора РАМ имени Гнесиных А.С.Рыжинского
Ходырева Т.В. Миронова О.Ю.	Мастер-класс художественного руководителя и дирижера детского хора «Весна» им. А.С. Пономарева Н.В. Авериной
Ходырева Т.В. Миронова О.Ю.	Мастер-класс дирижера симфонического камерного хора Свердловской филармонии А. Петренко
Ходырева Т.В. Чернышова Н.А.	Мастер – класс И.Б. Тюваева в рамках Всероссийской методической хоровой ассамблеи «Хорэкспо 2021»
Климкин А.Л.	Мастер-класс А. Бардина

Третьякова Е.Б. Мамонтова Т.А. Шимкин Е.С. Климов С.Н.	Мастер класс лауреата всероссийских и международных конкурсов Р. Маметкулиева
---	---

### **6.3. Вывод:**

Организация методической деятельности в Учреждении соответствует современным требованиям, стоящим перед образовательными учреждениями. На должном уровне обеспечено консультационное сопровождение всех направлений и форм методической работы, что способствует высокому качеству проводимых мероприятий и повышению профессиональной компетентности преподавателей.

## **VII. Творческие достижения учащихся и преподавателей**

Привлечение учащихся и преподавателей к участию в конкурсах и фестивалях – это составляющая образовательного процесса, дающая возможность показать свои достижения и уровень мастерства, действенная мотивация развития музыканта и художника, требующая не только творчества, но и дополнительного времени. Главный стимул - стремление к новым достижениям.

Ежегодно учащиеся и преподаватели МБУ ДО «ДШИ №47 имени М. Ф. Мацулевич» активно участвуют в конкурсах международного, всероссийского, регионального, областного, городского уровней. В 2021 году в учреждении была продолжена работа в направлении укрепления творческих связей с городами других областей. Среди таких городов: Брест, Гродно, Донецк, Задонск, Екатеринбург, Иркутск, Киров, Краснодар, Курган, Набережные Челны, Нижний Новгород, Омск, Пермь, Стрежевой, Томск, Тюмень, Уфа, Чебоксары, Череповец. По области в приоритете остается участие в городах Кемерово, Прокопьевск, Новокузнецк, Междуреченск.

Учащиеся музыкального отделения и отделения изобразительного искусства продолжили осваивать онлайн-форму проведения конкурсных мероприятий. Ряд конкурсов прошел в очном формате, в которых результативно приняли участие учащиеся отделения изобразительного искусства, вокально-хорового отделения и учащиеся школы по предметам музыкально-теоретического цикла.

Всего учащиеся приняли участие в 134 конкурсах, преподаватели - в 25 конкурсах, победителей учащихся-солистов 499 и 28 побед принесли детские коллективы, призеров среди преподавателей-солистов 23 и 4 награды у педагогических коллективов.

Среди детских коллективов малого состава самый активный коллектив – фортепианный дуэт «Феникс» (преподаватель Варенник Инна Дмитриевна). В составе ансамбля успешно занимаются учащиеся вокально-хорового отделения по предмету «Фортепиано»: Пискур Сергей и Любочка Ярослав. Ансамбль был создан в 2015 году и на его счету только за 2021 год шесть побед: диплом лауреата III степени XV Регионального конкурса–фестиваля джазовой музыки «Блюз под снегом» (г. Осинники), лауреата II степени II Городского дистанционного конкурса «Джаз и только джаз» (г. Новокузнецк), лауреата I степени Всероссийского конкурса народного творчества «Таланты великой России» (г. Задонск), 1 место Международного дистанционного конкурса «Творчество без границ» (г. Нижний Новгород), лауреата II степени Международного фестиваля-конкурса детского творчества «Палитра звезд» (Белоруссия), лауреата III степени II Всероссийского конкурса (с

международным участием) вокального, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Осенние истории» (г. Чебоксары).

Самый активный детский коллектив большого состава по итогам 2021 года – оркестр русских народных инструментов старших классов. На протяжении более 10 лет руководитель коллектива Вожжова Ольга Юрьевна. Благодаря детальной плодотворной работе, регулярным репетициям оркестр показывает высокие результаты в конкурсах. В течение 2021 года коллектив награжден дипломом I степени Международного фестиваля исполнителей на русских народных инструментах «Поиграем!» (г. Новосибирск), дипломом лауреата I степени Международного фестиваля-конкурса вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества «Калейдоскоп талантов» (г. Чебоксары), дипломом лауреата I степени Всероссийского конкурса народного творчества «Таланты Великой России» (г. Задонск), лауреата I степени Регионального фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов «В народном стиле» (г. Новокузнецк), лауреата I степени II Всероссийского конкурса (с международным участием) вокального, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Осенние истории» (г. Чебоксары), лауреата I степени II Всероссийского дистанционного конкурса самодеятельного народного творчества «Задонские осенины» (г. Задонск).

Среди преподавателей активно участвовала в конкурсных мероприятиях Фокина Наталья Сергеевна (отделение теории музыки), среди которых победы во Всероссийском конкурсе «Открытый урок» в рамках научно-практической конференции «Музыкально-теоретические предметы в ДШИ: новая реальность и актуальные практики», Всероссийский онлайн фестиваль искусства и творчества «Твой успех», XII Всероссийский конкурс «Таланты России», Международный конкурс методических разработок «Master class».

Из педагогических коллективов высокие результаты показал Народный самодеятельный коллектив педагогический оркестр русских народных инструментов (руководитель Михайлин Александр Васильевич), став лауреатом I степени II Межрегионального конкурса исполнителей на русских народных инструментах «Русская весна» (г. Киров) и лауреатом I степени XIII Регионального фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов «В народном стиле» (г. Новокузнецк).

Высшая награда в конкурсной деятельности – Гран-При, которое жюри присудили Мусохрановой Алёне (преподаватель Нефедова Ольга Гаврииловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна) во Всероссийском конкурсе народного творчества «Таланты Великой России» (г. Задонск), Назаровой Дарье (преподаватель Миронова Ольга Юрьевна, концертмейстер Клемина Мария Александровна) в Международном конкурсе-фестивале «Навстречу будущему» (г. Москва), хору младших классов (руководитель Чернышова Наталья Анатольевна, концертмейстер Червякова Ольга Павловна) во Всероссийском конкурсе народного творчества «Таланты Великой России» (г. Задонск).

Учащиеся МБУ ДО «ДШИ №47 имени М. Ф. Мацулевич» за творческие достижения в культуре ежегодно становятся Стипендиатами. В 2021 году Стипендиатами Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» стали 5 учащихся и Стипендиатами Главы города Новокузнецка – 2 учащихся.

Впервые стипендиатом Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» стал учащийся вокально-хорового отделения Иманов Ян (преподаватель Чернышова Наталья Анатольевна, концертмейстер Червякова Ольга Павловна). Ян – отличник учебы. К музыкальным дисциплинам относится с огромным интересом, любит участвовать и посещать концерты, активно участвует в конкурсах. За 2021 год показал следующие результаты: в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Сибирь

зажигает звёзды» — лауреат III степени, в Международной вокально-хоровой ассамблее «Canzoniere» - Лауреат III степени, во Всероссийском конкурсе народного творчества «Таланты Великой России» - Лауреат I степени, во Втором открытом областном конкурсе-фестивале детского творчества «Звёздочки Кузбасса» - Лауреат II степени, в IX Международном конкурсе «Сибиряда» - Лауреат III степени.

Подтвердил звание Стипендиата Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» Ершов Семен (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна). Семен является отличником учебы в школе искусств, начиная с 4 класса - солист и ведущий исполнитель баянной группы оркестра русских народных инструментов старших классов, активно участвует в концертной и результативно в конкурсной деятельности, в мастер-классах (мастер-класс арт-директора ММЦ «Гармония», композитора Поелуева А.В., 2021г.). За 2021 г. стал победителем более, чем в 10 конкурсах. А по итогам Международного фестиваля-конкурса «Поиграем» получил Сертификат для участия во 2 туре V Международного конкурса баянистов-аккордеонистов «АссоPremium-2021» без предварительного отбора.

Самая юная среди стипендиатов Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» - Мусохранова Алёна, учащаяся вокально-хорового отделения класса преподавателя Нефедовой Ольги Гавриилловны (концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна). Алёна обладает артистичностью, сценической культурой, что часто на выступлениях отмечается жюри и зрителями, в работе проявляет трудолюбие и упорство, имеет свой собственный стиль самовыражения, с большим интересом участвует в конкурсных и концертных мероприятиях. Из года в год портфолио Алёны пополняется дипломами победителя конкурсов от городского до международного уровня. Она уверенно принимает участие в конкурсных мероприятиях, где сложно стать призёром из-за высокого уровня исполнительского мастерства из-за высоких требований к конкурсной программе. Среди таких побед можно назвать: дипломы лауреата I степени XIX Московского международного конкурса академического сольного пения «Посвящается Шаляпину» (г. Москва), XII Регионального конкурса вокалистов (г. Новокузнецк), Межрегионального конкурса вокалистов и вокальных ансамблей «Молодые голоса Сибири» (г. Новосибирск), IX Международного конкурса «Сибиряда» (г. Кемерово), Всероссийского конкурса имени Н.Г. Рубинштейна «Николай Рубинштейн и его время» (г. Москва).

Череменская Анна – стипендиат Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» с 2017 года, учащаяся вокально-хорового отделения (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна). За время учебы Анна добилась значительных результатов в искусстве вокала. Ее узнают на конкурсных прослушиваниях и выступления отмечают дипломами победителя. За год самые высокие победы: во II Международном конкурсе-фестивале многожанрового искусства «Зимнее притяжение» (г. Пятигорск) - Лауреат I степени, XII Региональном конкурсе вокалистов (г. Новокузнецк) - Лауреат I степени, в Областном конкурсе юных вокалистов «В свете юных дарований» (г. Кемерово) - лауреат (1 место).

Филюкова Анастасия – учащаяся отделения народных инструментов, не первый год становится стипендиатом Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса». Обучаясь в классе преподавателя Михайлиной Татьяны Леонидовны (концертмейстер Варенник Инна Дмитриевна) результативно участвует в конкурсах. Дипломы лауреата I степени вручены по итогам VI Областного открытого фестиваля отделений народных инструментов городских и сельских ДМШ и ДШИ Юга Кузбасса «Озорные наигрыши» (г. Новокузнецк), Всероссийского конкурса народного творчества «Таланты Великой

России» (г. Задонск), II Всероссийского дистанционного конкурса самодеятельного народного творчества «Задонские осенины» (г. Задонск), XXVI Открытого городского конкурса «Рождественские встречи» (г. Новокузнецк).

По итогам 2021 года стипендия Главы города Новокузнецка назначена Кулешовой Кристине (преподаватель Фокина Наталья Сергеевна) и Фадееву Артему (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна).

Кулешова Кристина обучается в 5 классе по специальности «Народные инструменты. Гитара» в классе Малегоновой Натальи Николаевны, но проявила способности по предметам музыкально-теоретического цикла, обучаясь теории музыки у преподавателя Фокиной Натальи Сергеевны. Кристина с удовольствием принимает участие в музыкально-теоретических олимпиадах, количество которых с каждым годом увеличивается. За 2021 год их более 10, среди которых дипломами лауреата I степени отмечено участие в Международной олимпиаде по сольфеджио в рамках проекта «Планета талантов» (г. Москва), в XXIII Областной музыкально-теоретической олимпиаде имени Н.Н. Рябининой (г. Прокопьевск), в Межрегиональной онлайн олимпиаде «Музыкальный интеллект» (г. Киров), в V Всероссийской заочной олимпиаде по сольфеджио имени А.П. Бородина «Весенняя гармония» для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств (г. Дзержинск), во II Всероссийской (с международным участием) олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённая Дню знаний (г. Уфа), в Международной олимпиаде по сольфеджио «Доминанта» (г. Москва).

Фадеев Артем обучается в 5 классе по дополнительной предпрофессиональной программе «Народные инструменты» по классу аккордеона. Преподаватель по специальности Вожжова Ольга Юрьевна. Артем участвует в конкурсах со 2 класса и занимает призовые места от городского до международного уровня. В конкурсах Артем участвует не только как солист, но и в составе оркестра русских народных инструментов старших классов. Значимые награды по итогам конкурсов: XXI Международный фестиваль исполнителей на русских народных инструментах «Поиграем!» (г. Новосибирск) - диплом I степени, Всероссийский конкурс народного творчества «Таланты Великой России» (г. Задонск) - Лауреат II степени, VI Международный фестиваль-конкурс вокально-хореографического, театрально-художественного и инструментального творчества "Калейдоскоп талантов" (г. Чебоксары) - Лауреат I степени, II Всероссийский конкурс вокального, хореографического, инструментального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель» (г. Чебоксары) - Лауреат II степени, II Всероссийский конкурс с международным участием вокального, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Осенние истории» (г. Чебоксары) - Лауреат II степени, Международный конкурс-фестиваль «Таланты Русской земли» (г. Санкт-Петербург) - Лауреат II степени.

#### Результативность участия учащихся в конкурсах

уровень	всего конкурсов	всего участников	солисты	коллективы	призеры
международные	57	366	169	11	364
российский	34	347	193	9	335
региональные	19	162	42	6	154
зональные	0	0	0	0	0
областные	10	72	65	1	40
городские	14	144	139	1	107
<b>ВСЕГО:</b>	<b>134</b>	<b>1091</b>	<b>608</b>	<b>28</b>	<b>1000</b>

### **7.1. Вывод:**

Всего в 2021 году в конкурсах приняли участие 1091 учащийся, из них 608 солистов и 28 коллективов, 67 преподавателей приняли участие в 25 конкурсных мероприятиях, из которых 23 солиста и 4 коллектива стали победителями.

Продуктивность участия в конкурсах учащихся составила 92%. Продуктивность участия преподавателей 100%.

## **VIII. Концертно-просветительская и выставочная деятельность**

Концертные выступления учащихся являются показателем эффективности образовательного процесса. Участие преподавателей и учащихся в концертах и выставках плодотворно влияет на учебно-воспитательную деятельность. Концертно-просветительские мероприятия воспитывают у детей чувство прекрасного, развивают их творческое мышление, художественные способности, формируют эстетические вкусы, идеалы и понимание значимости искусства в жизни каждого человека.

Традиционными мероприятиями в Учреждении являются: концерт-лекция «Школа имени...», «Посвящение в юные художники», «Посвящение в юные музыканты», «Выпускной вечер» и не малое количество школьных выставок учащихся художественного отделения. В 2021 году традиционно (в последнее воскресенье ноября) состоялся концерт памяти Магды Францевны Мацулевич. В связи с эпидемиологической обстановкой, концерт состоялся в дистанционном формате. В концертной программе прозвучали замечательные произведения в исполнении преподавателей музыкальных школ, школ искусств города и Новокузнецкого областного колледжа искусств. Из многочисленных традиционных ежегодных концертов и мероприятий Учреждения хочется отметить сольный концерт Ульяны Борщевской (преподаватель Конюшенко Марина Борисовна) и творческий вечер преподавателя Ольги Гаврииловны Нефедовой «На крыльях песни», которые состоялись, не смотря на эпидемиологическую обстановку и прошли на высоком профессиональном уровне.

Концерты в общеобразовательных школах и детских садах Кузнецкого района позволяют учащимся и коллективам школы представить свои достижения родителям, жителям города Новокузнецка и Кемеровской области. С 04 по 09 января преподаватели отделения изобразительного искусства ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич провели в дистанционном формате «Новогодние мастер – классы». Ежегодно в школах Кузнецкого района располагается передвижная тематическая выставка на определённую тематику.

Учащиеся музыкальных отделений школы принимали активное участие в районных, городских мероприятиях. Хочется отметить наиболее яркие и значимые для учреждения мероприятия.

В преддверии Дня защитника Отечества в Большом зале Администрации Кузнецкого района состоялся торжественный прием заместителя Главы города – руководителя администрации С.Н. Сухорева. Вокальный ансамбль «Малинка» (руководитель Чернышова Наталья Анатольевна) и Ершов Семен (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна) выступили на приеме с концертными номерами. А 5 марта учащиеся: вокальный ансамбль «Vision» (Талицын Владимир, Кердоль Кирилл, Кердоль Даниил, руководитель Бардина Наталья Николаевна), Ершов Семён, Плинин Александр, Фадеев Артём (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна), Третьякова Ульяна (преподаватель Вознюк Алена Олеговна) поздравили всех женщин с Международным женским днем.

Во Дворце культуры «Алюминщик» 4 марта состоялся концерт легендарного российского коллектива – Хора Турецкого. Участники старшего хора ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич приняли участие в мастер-классе, исполнив совместно с легендарным

коллективом песню советского композитора Аркадия Островского на слова Льва Ошанина «Солнечный круг».

Первого мая на Театральной площади состоялся праздничный концерт «Весна. Труд. Май» с участием Народных коллективов города Новокузнецка. В концерте принял участие: педагогический оркестр русских народных инструментов, вокальный дуэт «Янтарь», Эдуард Ялынский. Ведущая мероприятия — Татьяна Ходырева.

Учащиеся и преподаватели 1 июня провели концертно-развлекательную программу "Детство — это я и ты!", посвящённую празднованию Дня защиты детей. Ребята с интересом отгадывали загадки и отвечали на вопросы ведущей, увлечённо слушали выступление юных музыкантов и преподавателей. Концерт подарил хорошее настроение и позитивные эмоции всем участникам праздничного мероприятия. Мероприятие состоялось в Центральной городской библиотеке имени Н.В. Гоголя.

В День России, 12 июня, участники среднего и старшего хора (руководитель Ходырева Татьяна Владимировна) приняли участие в акции «Поём гимн России вместе», исполнив в Новокузнецком государственном цирке в составе сводного хора с учащимися ДШИ № 1 и ДШИ № 48 гимн России.

Народный коллектив педагогический оркестр русских народных инструментов (руководитель Михайлин Александр Васильевич), вокальный дуэт «Янтарь» (Татьяна Ходырева, Ольга Миронова), Эдуард Ялынский 13 июня приняли участие в рамках Городской программы выходного дня, выступив на площади Дворца культуры Кузнецких металлургов для жителей города Новокузнецка с концертной программой «Лето, радость, музыка». Ведущая мероприятия – Татьяна Ходырева.

Праздничный концерт, посвящённый Дню уважения старшего поколения и Дню музыки «Мудрой осени счастливые мгновенья» учащиеся и преподаватели школы провели 1 октября. Концерт состоялся в Центральной городской библиотеке имени Н.В. Гоголя. Добрые слова уважения прозвучали в адрес слушателей старшего поколения. Учащиеся и преподаватели подарили всем зрителям замечательные вокальные и инструментальные произведения. Ведущая концерта – Инна Варенник.

3 ноября в Центральной городской библиотеке имени Н.В. Гоголя состоялась Всероссийская акция «Ночь искусств». Педагогический оркестр русских народных инструментов (руководитель и дирижёр Александр Михайлин) и вокальный дуэт «Янтарь» (Татьяна Ходырева, Ольга Миронова, концертмейстер Мария Кленина) приняли участие в праздничной программе «МАСКАрадный режим. Сделай прививку искусством!».

Преподаватели школы продолжают работу по пропаганде музыкального и художественного творчества в виде концертов и выставок в образовательных и дошкольных учреждениях района. Это дает дополнительные возможности привлечь детей к обучению в школе искусств, а учащимся и коллективам школы представить свои достижения родителям, жителям города Новокузнецка и Кемеровской области. Большое значение для творческого развития учащихся, оказывает их участие в концертах в составе больших творческих коллективов: хоров и оркестров русских народных инструментов. Такой опыт помогает развивать у учащихся не только музыкальные навыки, но и такие качества личности, как взаимоподдержка, чувство ответственности за общее дело, помогает детям стать более успешными в современном обществе.

#### **Мероприятия, проведенные учреждением**

Уровень мероприятия	Количество мероприятий	Количество участников
школьные	27	700
в организациях	1	100
в детских садах	2	100
в общеобразовательных учреждениях	0	0
<b>ВСЕГО:</b>	<b>30</b>	<b>900</b>

### Учреждение приняло участие

Уровень мероприятия	Количество мероприятий	Количество участников
районный	3	300
городской	27	1000
областной	1	500
ВСЕГО:	31	1800

Всего в 2021 году было проведено 30 мероприятий. Из них: школьных – 27, в организациях - 1, в дошкольных образовательных учреждениях - 2, в общеобразовательных учреждениях - 0. Приняли участие в 31 мероприятии: районных – 3, городских – 27, областных – 1. В мероприятиях приняли участие 900 учащихся, 25 преподавателей, привлечено 4475 слушателей.

#### **8.1. Социально - культурное взаимодействие. Наличие договоров о сотрудничестве.**

В 2021 году учреждение тесно сотрудничало и предоставляло услуги по культурно-просветительской работе 11 учреждениям района и города:

- МБОУ СКОШ № 30;
- МБОУ СОШ № 71;
- МБОУ Лицей №104;
- МБОУ Гимназия №10;
- МБОУ СОШ №100;
- МБОУ СОШ №50;
- МДОУ «Детский сад № 49»;
- МДОУ «Детский сад № 27»;
- МДОУ «Детский сад № 209»;
- МДОУ «Детский сад № 162»;
- МКУ Социально – реабилитационный центр «Уютный дом».

Основные виды социального сотрудничества (концерты, филармонии, выставки) направлены на повышение культурного уровня жителей района и города, расширение их кругозора, пропаганду музыкального и художественного искусства учащихся школы. Социальное партнерство дает дополнительные возможности в развитии и укреплении связей и взаимопонимания между школой и учреждениями района.

#### **8.2. Система работы с родителями.**

В 2021 году была продолжена активная работа с родителями (законными представителями) учащихся. Преподаватели регулярно проводят родительские собрания. Концерты и выставки для родителей проводятся классными руководителями каждую четверть. Приобщаются родители и к общешкольным мероприятиям. Самые посещаемые мероприятия: «Посвящение в юные музыканты», «Посвящение в юные художники», «Выпускной вечер». Пользуется популярностью лекция-концерт для учащихся первых классов и их родителей «Школа имени...», о жизненном и творческом пути Магды Францевны Мацулевич. В связи с введением ограничительных мер по противодействию распространению коронавирусной инфекции, часть мероприятий была переведена в дистанционный формат. Родители (законные представители) учащихся активно привлекались преподавателями к налаживанию дистанционных уроков и имели возможность



принять непосредственное участие в подготовке и проведении контрольных мероприятий школы.

Проводится активная работа по привлечению родителей к организации концертной жизни учреждения, так в 2021 году большую помощь оказали родители в организации и проведении выездных мероприятий в ДОУ и ОУ района.

### **8.3. Освещение деятельности учреждения в СМИ**

Деятельность учреждения нашла свое отражение в средствах массовой информации:

- 23.09.21 г. – была опубликована «Энциклопедия детских достижений Кемеровской области». В сборнике освещены достижения в творческой и конкурсной деятельности учащихся школы: Любочки Ярослава (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна); Пискур Сергея (преподаватель Князева Наталья Михайловна); Новик Ксении, Назаровой Дарьи (преподаватель Миронова Ольга Юрьевна); Караевой Софьи, Даниловой Анастасии (преподаватель Чернышова Наталья Анатольевна); Черепановой Анастасии (преподаватель Бардина Наталья Николаевна), Моисеевой Полины (преподаватель Колчина Любовь Александровна), Филюковой Анастасии (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна).

На сайтах Администрации Кузнецкого района (<http://www.admnkz.info>) и Управления культуры ([www.kultura-nk.ru](http://www.kultura-nk.ru)) регулярно размещается информация обо всех мероприятиях, которые проводятся в учреждении и за его пределами:

- афиша и ньюс-релиз Городского фестиваля среди учащихся отделений раннего эстетического развития ДМШ и ДШИ «Музыкальная шкатулка»;
- афиша и ньюс-релиз мероприятия «Новогодние мастер - классы»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Только для вас»;
- афиша и ньюс-релиз сольного концерта Ульяны Борщевской;
- афиша и ньюс-релиз творческого вечера преподавателя Ольги Нефедовой «На крыльях песни»;
- афиша и ньюс-релиз концерта отделения русских народных инструментов «Музыкальные зарисовки»;
- афиша и ньюс-релиз концерта отделения фортепиано «О чем расскажет музыка весной...»;
- афиша и ньюс-релиз концерта отделения гитары «Радуга творчества»;
- афиша и ньюс-релиз концерта оркестрового отделения «Мелодия весны»;
- афиша и ньюс-релиз концерта вокально-хорового отделения «Весенний перезвон»;
- афиша и ньюс-релиз выставки «Пленэр - 2021»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Памяти М.Ф. Мацулевич»;
- афиша и ньюс-релиз концерта-лекции «Школа имени...»;
- афиша и ньюс-релиз школьного конкурса «Звёздная россыпь»;
- афиша и ньюс-релиз школьного конкурса «Золотая палитра декабря».

### **8.4. Выводы:**

Активная и качественная концертно-просветительская и выставочная деятельность, а так же сотрудничество со СМИ города, использование Интернет- ресурсов позволяет в полном объеме освещать деятельность Учреждения по всем направлениям, создавать положительный имидж Учреждения в районе и городе.

## **IX. Материальные ресурсы. Использование финансовых средств за отчетный период. Комплексная безопасность учебного процесса**

Наличие учебных и специализированных помещений и технических средств, необходимых для реализации дополнительных общеобразовательных программ. Наличие и эффективность использования материально-технической базы для организации образовательного процесса.

### **9.1. Площадь учреждения. Учебные кабинеты**

Общая площадь МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» составляет: 1330,7 м<sup>2</sup>.

Здание по ул. Ленина, 73 – 627,3 м<sup>2</sup>, из них:

<b>№ п/п</b>	<b>Номер кабинета</b>	<b>Площадь, м<sup>2</sup></b>
1	каб. №1	8,72
2	каб. №2	8,52
3	каб. №3	8,38
4	каб. №4	8,64
5	каб. №5	7,9
6	каб. №6	9,08
7	каб. №7	8,13
8	каб. №8	8,07
9	каб. №9	26,84
10	каб. №10	16,1
11	каб. №11	42,9
12	каб. №12	43,3
13	каб. №14	29,6
14	актовый зал	98,9
15	каб. №16	18,2
16	каб. №17	16
17	каб. №18	8,6
18	каб. №19	9,5
19	каб. №20	7,9
20	каб. №21	8,5
21	каб. №22	8,8
22	каб. №23	8,4

Здание по ул. Ленина, 78 – 609,2 м<sup>2</sup> из них:

<b>№ п/п</b>	<b>Номер кабинета</b>	<b>Площадь, м<sup>2</sup></b>
1	каб. №1	12,4
2	каб. №2	10,3
3	каб. №3	8,4
4	каб. №4	8
5	каб. №5	10,1
6	каб. №6	9,3

7	каб. №7	25,4
8	актовый зал	68,5
9	каб. №11	52,9
10	каб. №12	28,6
11	каб. №14	28,9
12	каб. №15	33,6
13	каб. №16	29,8
14	каб. №17	21,5
15	каб. №20	29,6
16	каб. №21	44,7

Здание на ул. Обнорского, 62 – 94,2 м<sup>2</sup>, из них:

№ п/п	Номер кабинета	Площадь, м2
1	каб. №104	15,4
2	каб. №306	29,4
3	каб. №305	49,4

## 9.2. Материально-техническое оснащение:

Здание по ул. Ленина, 73:

- каб. №1 - фортепиано, домра (3), балалайка (2), гитара, набор учебной мебели;
- каб. №2 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №3 – фортепиано, набор учебной мебели;
- каб. №4 - фортепиано, домра (2);
- каб. №5 - аккордеон (8), баян (2), набор учебной мебели;
- каб. №6 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №7 - фортепиано, скрипка (6), набор учебной мебели;
- каб. №8 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №9 - фортепиано, компьютер, колонки, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №10 - фортепиано, музыкальный центр, набор учебной мебели;
- каб. №11- подставки для хора, фортепиано, музыкальный центр, набор учебной мебели;
- каб. №12 - домра (12), балалайка (14), бубен (3), колокольчики (2), ксилофон, треугольник, маракасы (2), рубель, трещотка, вертушка, кастаньеты, бич, гусли, хэт, барабан (2), тарелка, фортепиано, набор учебной мебели;
- каб. №14 - фортепиано, телевизор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №16 - фортепиано, проигрыватель, компьютер, микрофон, микшерный пульт, барабанная установка, набор учебной мебели;
- каб. №17 - фортепиано, проигрыватель, телевизор, музыкальный центр, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №18 - фортепиано, микшерный пульт, микрофон, проигрыватель, набор учебной мебели;
- каб. №19 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №20 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №21- фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №23 - аккордеон (6).

Здание по ул. Ленина, 78:

- каб. №1 - фортепиано, скрипки (3), набор учебной мебели;
- каб. №2 - виолончель (6), фортепиано, гитара;
- каб. №3 - электрогитара, гитара (3), колонка (2), компактный аналоговый микшер, компьютер, набор учебной мебели;
- каб. №4 - гитара (3), набор учебной мебели;
- каб. №5 - фортепиано, гитара, набор учебной мебели;
- каб. №6 – гитара (2), набор учебной мебели;
- каб. №7- натюрмортный и методический фонд, набор учебной мебели;
- каб. №11- мольберт (9), музыкальный центр, набор учебной мебели;
- каб. №12 - фортепиано, DVD-проигрыватель, MP3-проигрыватель, телевизор, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №14 - мольберт (10), натюрмортный и методический фонд, натюрмортный столик (4), набор учебной мебели;
- каб. №15 - мольберт (10), натюрмортный стол (5), набор учебной мебели;
- каб. №16 - натюрмортный и методический фонд, гончарный круг, станок скульптурный (7), круг поворотный скульптора (15);
- каб. №17 - набор учебной мебели, натюрмортный и методический фонд, телевизор;
- каб. №20 - фортепиано, блок-флейта (5), саксофон (4), набор учебной мебели;
- каб. №21- печь для обжига, набор учебной мебели, натюрмортный и методический фонд.

Здание на ул. Обнорского, 62:

- каб. №104 - фортепиано, набор учебной мебели;
- каб. №305 - фортепиано, скрипка (4), виолончель (2), набор учебной мебели;
- каб. №306 - баян, фортепиано, флейта (4), саксофон, кларнет, домра, набор учебной мебели.

### **9.3. Приобретения за отчетный период:**

- материалы для ремонта – 131 574,11 руб.;
- электротовары – 11 000 руб.;
- хозяйственные товары и дезинфицирующие средства 98 670,35 руб.;
- канцтовары и офисная бумага – 75 600 руб.;
- материалы для отделения изобразительного искусства – 7 784,00 руб.;
- компьютерная техника и комплектующие – 10 090,00 руб.;
- учебное оборудование – 201 036,76 руб.;
- цифровое фортепиано – 97 990,00 руб.

### **9.4. Комплектование библиотечного фонда.**

По всем направлениям искусства учащиеся обеспечены базовым учебно-методическим комплексом. В библиотечном фонде учреждения находится около 12611 единиц литературы. Это – учебники, книги по искусству, методические пособия, нотные издания и др. Материально-техническая база библиотеки соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Площадь помещения составляет 10,9 м<sup>2</sup>. Библиотека оснащена техническим оборудованием, необходимым для работы: компьютер, принтер, ксерокс, 8 стеллажей для книг.

### 9.5. Мероприятия по обеспечению безопасности учебного процесса.

В 2021 году в учреждении, как и в целом по стране, особое внимание уделялось комплексной безопасности осуществления образовательного процесса, а так же применению дополнительных мер по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

*Схема комплексной безопасности учреждения*



#### 9.5.1. Антитеррористическая защищенность.

- Актуализирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: система работы по противодействию терроризма и экстремизма и Положение о антитеррористической группе.
- Актуализированы: Паспорт безопасности и инструкции.
- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, а также дополнительные беседы со сторожами (вахтерами) и дежурными администраторами.
- Не менее 3-х раз в день проводился обход/осмотр территории и помещений с отметкой в журнале «Журнал проведения осмотров территории, здания и помещений».
- Проводился регулярный контроль за парковкой транспорта вблизи школы.
- Проводилась ежедневная проверка замков на дверях запасных выходов.
- Проведен концерт-беседа в «День солидарности в борьбе с терроризмом».
- Проводились инструктажи с учащимися в форме беседы по теме «Если ты обнаружил подозрительный (взрывоопасный) предмет».
- Проведены родительские собрания на тему «Терроризм и его проявления».

#### 9.5.2. Физическая охрана и технические средства безопасности.

- Утверждены: приказ «Об организации охраны и ключевого хозяйства, пропускного и внутришкольного режимов, антитеррористических мероприятий; положение «Об организации дежурства администраторов».

- Актуализирована учетно-контрольная документация: журнал учета прихода и ухода сотрудников; журнал приёмки-сдачи дежурств администратора и сторожа (вахтера); журнал учета посетителей.

- Актуализированы инструкции.

- Заключены договоры на оказание услуг по обслуживанию технических средств безопасности (видеонаблюдение, охранная сигнализация, «кнопка тревожной сигнализации»), с ежедневной проверкой их работоспособности.

#### 9.5.3. ГО и ЧС

- Актуализирован пакет нормативной документации.

- Утверждены: приказ «Об организации защиты работников и учащихся от опасностей военных действий, ЧС природного и техногенного характера, и назначение должностных лиц»; приказ «О создании резерва материальных ресурсов для ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и для целей гражданской обороны».

- Актуализированы инструкции.

- Согласован план основных мероприятий в области ГО и ЧС на 2022 год.

- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, с включением в программу практических эвакуационных тренировок.

#### 9.5.4. Пожарная безопасность

- Актуализирован пакет нормативной документации.

- Утверждены: приказ «О противопожарных мероприятиях и назначении лиц, ответственных за пожарную безопасность»; приказ «Об установлении противопожарного режима»; план действий работников школы в случае возникновения пожара (чрезвычайных ситуаций).

- Актуализированы пожарные декларации (на каждое здание школы) и инструкции.

- Актуализирована учетно-контрольная документация: журнал учета инструктажей по пожарной безопасности; журнал технического обслуживания огнетушителей; журнал проведения испытаний и перезарядки огнетушителей.

- Регулярно проводились: плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, с включением в программу практических эвакуационных тренировок; проверки исправности первичных средств пожаротушения, эвакуационных путей зданий (на отсутствие захламленности, свободного открывания дверей), состояния школьных территорий и соблюдения работниками правил пожарной безопасности.

- Заключен договор на оказание услуг по техническому обслуживанию автоматической пожарной сигнализации, с ежедневной проверкой ее работоспособности.

#### 9.5.5. Электробезопасность.

- Актуализирован пакет нормативной документации.

- Утвержден приказ «О назначении лиц, ответственных за электрохозяйство».

- Актуализированы инструкции и программа: «Инструкция по охране труда при эксплуатации электроустановок до 1000 В»; Инструкция по охране труда для неэлектротехнического персонала, которому присваивается группа по электробезопасности I; программа присвоения группы I по электробезопасности неэлектротехническому персоналу; Инструкция по охране труда для электромонтера по обслуживанию электрооборудования.

- Актуализирована учетно-контрольная документация: журнал учета присвоения группы I по электробезопасности неэлектротехническому персоналу, журнал учета неисправностей электрооборудования и технического обслуживания.

- Регулярно проводился контроль за техническим состоянием работоспособности силового и осветительного оборудования.

- Обучен 1 человек с присвоением II группы допуска по электробезопасности.

#### 9.5.6. Охрана труда (ОТ) и техника безопасности (ТБ)

- Актуализирован пакет нормативной документации.

- Утверждены: Положение об охране труда; Положение о комиссии по охране труда; Положение об уполномоченном (доверенном) лице по охране труда; Положение о порядке обеспечения работников учреждения специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты; приказ о назначении лиц, ответственных за исправное состояние и безопасную эксплуатацию тепловых энергоустановок.

- Актуализированы инструкции по охране труда.

- Разработана учетно-контрольная документация: журнал регистрации несчастных случаев на производстве; журнал регистрации инструктажа для работников и учащихся во время пребывания в общественных местах, проведения массовых мероприятий; журнал регистрации вводного инструктажа; журнал регистрации инструктажа на рабочем месте; журнал учета инструкций по охране труда; журнал учета выдачи инструкций по охране труда.

- Актуализированы и размещены в каждое учебное помещение школы папки по комплексной безопасности с набором инструкций и памяток.

- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы.

- Проводились проверки: зданий, помещений, мебели и оборудования в целях обеспечения ОТ и ТБ; освещенности, теплового режима.

- Проведены: очередной медицинский осмотр и санитарный минимум; сезонная вакцинация.

- Заключено соглашение по ОТ между администрацией школы и профсоюзным комитетом.

- Проводился контроль за соблюдением требований ТБ при проведении учебных занятий и массовых мероприятий.

#### 9.5.7. Первая медицинская помощь

- Утвержден: приказ «О назначении лиц, ответственных за оказание первой доврачебной помощи и хранение аптечки».

- Актуализирована «Инструкция по оказанию первой доврачебной помощи».

- Регулярно проводились плановые инструктажи с работниками школы в форме беседы, практических занятий и видео просмотров.

- Проводилось размещение на информационных стендах памяток.

#### 9.5.8. Меры по противодействию распространению коронавирусной инфекции

- Проводиться обязательная дезинфекция рук при входе в учреждение, измерение температуры тела;

- В учреждение не допускаются сотрудники и учащиеся с признаками ОРВИ, кашля и повышенной температуры тела;

- Сотрудниками учреждения в обязательном порядке используются защитные маски для защиты органов дыхания;
- Производится систематическое проветривание кабинетов в течение рабочего дня, влажная уборка с применением дезинфицирующего средства;
- Производится обработка кабинетов рециркуляторами.

#### **9.6. Выводы:**

Материально-техническое оснащение МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» соответствует предъявляемым требованиям и оценивается как удовлетворительное, однако требуется обновление музыкальных инструментов. В 2021 году проводился ряд мероприятий, направленных на укрепление материально-технической базы учреждения в целях улучшения условий труда преподавателей и условий обучения учащихся школы.

В 2021 году приобретена мебель (столы письменные, стулья, шкафы, а также оборудован встроенный шкаф в методический фонд) на общую сумму 201 036,70 рублей.

В учебном 2021 году в учреждение были приобретены цифровое фортепиано на общую сумму 97 990 рублей, а также приобретены (пюпитры, струны) на общую сумму 43 310 рублей.

За отчетный период приложено максимум усилий для улучшения материально-технического обеспечения учреждения, что позволило создать более комфортные условия для обучения учащихся. В дальнейшем планируется совершенствование материально-технического обеспечения учреждения.

В 2022 году запланированы ремонтные работы кабинетов, обновление музыкальных инструментов, приобретение компьютерной техники и музыкального оборудования.

В учреждении особое внимание уделяется обеспечению безопасности учебного процесса, проводится необходимый комплекс мероприятий, усилен пропускной режим.

## **X. Выводы по результатам самообследования**

Содержание и качество подготовки учащихся по программам дополнительного образования соответствует федеральными государственными требованиями.

Учебный план школы разработан в соответствии с федеральными и другими нормативными правовыми актами, позволяет в полном объеме реализовать потребности и запросы участников образовательного процесса.

Показатели деятельности оснащения МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» соответствуют предъявляемым требованиям.

## **XI. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели деятельности</b>	<b>Количество</b>
<b>1.</b>	<b><i>Образовательная деятельность</i></b>	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	746 человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	50 человек
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	276 человек
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	305 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	91 человек



1.1.5.	Взрослых учащихся (18 лет и старше)	24 человека
1.1.6.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	185 человек
1.2.	Численность/ удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся	16 человек / 2,1 %
1.3.	Численность/ удельный вес численности учащихся, с применением дистанционных технологий, электронного обучения в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.4.	Численность/ удельный вес численности учащихся с выдающимися способностями в общей численности учащихся	74 человек / 9,9%
1.5.	Численность/ удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	17 человек / 2,3 %
1.5.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	6 человек / 0,8 %
1.5.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	9 человек / 1,2 %
1.5.3.	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.5.4.	Дети-инвалиды	2 человека/ 0,3%
1.6.	Численность/ удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек / 0%
1.7.	Численность/ удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1091 человек / 146,2%
1.7.1.	На муниципальном уровне	144 человека/19,3%
1.7.2.	На региональном уровне	72 человека / 9,7%
1.7.3.	На межрегиональном уровне	162 человека/21,7%
1.7.4.	На федеральном уровне	347 человек / 46,5%
1.7.5.	На международном уровне	366 человек /49,1 %
	Из них:	
1.7.6.	Солисты	608 человек
1.7.7.	Коллективы	28 единиц
1.8.	Численность/ удельный вес численности солистов и коллективов призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности участников, в том числе:	1000 человек/91,7%
1.8.1.	На муниципальном уровне	107 человек / 74,3%
1.8.2.	На региональном уровне	40 человек / 58,3%
1.8.3.	На межрегиональном уровне	154 человека/95,1%
1.8.4.	На федеральном уровне	335 человек/ 96,5%
1.8.5.	На международном уровне	364 человека/99,4%
	Из них:	
1.8.6.	Солисты	499 человек/82,1%
1.8.7.	Коллективы	28 единиц/100%
1.9	Численность/ удельный вес численности учащихся, участвующих в социальных и образовательных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек / 0 %
1.9.1.	Муниципального уровня	0 человек / 0 %

1.9.2.	Регионального уровня	0 человек / 0%
1.9.3.	Межрегионального уровня	0 человек / 0%
1.9.4.	Федерального уровня	0 человек / %
1.9.5.	Международного уровня	0 человек / %
1.10.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией,	30
	в том числе:	
1.10.1.	На муниципальном уровне	30
1.10.2.	На региональном уровне	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	0
1.10.4.	На федеральном уровне	0
1.10.5.	На международном уровне	0
1.11.	Общая численность педагогических работников	54 человека
1.12.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	28 человек / 51,9%
1.13.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	25 человек / 46,3%
1.14.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	26 человек / 48,1%
1.15.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23 человек / 42,6%
1.16.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников,	40 человек / 74,1%
	в том числе:	
1.16.1.	Первая	14 человек / 25,9%
1.16.2.	Высшая	26 человек / 48,1%
1.17.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.17.1.	До 5 лет	6 человек / 11,1%
1.17.2.	Свыше 30 лет	24 человека / 44,4%
1.18.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек / 18,5%
1.19.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	20 человек / 37%
1.20.	Численность/ удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно - хозяйственных работников	56 человек / 100%

1.21.	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	54 человека / 72%
1.22.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.22.1	За 3 года	40
1.22.2	За отчетный период	16
1.23.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
<b>2.</b>	<b><i>Инфраструктура</i></b>	
2.1.	Количество компьютеров	20
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности,	38
	в том числе:	
2.2.1.	Учебный класс	38
2.2.3.	Мастерская	1
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся,	2
	в том числе:	
2.3.1.	Актальный зал	1
2.3.2.	Концертный зал	1
2.4.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.5.	Наличие читального зала библиотеки,	да
	в том числе:	
2.5.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.5.2.	С медиатекой	да
2.5.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.5.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.5.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.6.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность	1330,7 кв.м.