

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич»

Рассмотрено:
Педагогическим советом
Протокол № 02 от 05.03.2020 г.



Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич»
Э.И. Ялынский

ОТЧЕТ

о результатах самообследования

за 2019 г.

Содержание

I.	Общие сведения	3
II.	Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения	5
III.	Структура и система управления учреждением	6
IV.	Организация учебного процесса	7
4.1.	Реализуемые образовательные программы	7
4.2.	Структура контингента учащихся	7
4.3.	Система оценки качества. Качественная успеваемость учащихся	7
4.4.	Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы	8
4.5.	Режим занятий учащихся	9
4.6.	Выводы	10
V.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	10
5.1.	Общие сведения о кадровом составе (возраст, стаж, образование, квалификационные категории)	10
5.2.	Аттестация преподавателей. Курсы повышения квалификации	11
5.3.	Выводы	13
VI.	Состояние и качественный уровень методического обеспечения образовательного процесса	13
6.1.	Формы методической работы	13
6.2.	Участие в методических мероприятиях (пед. чтениях, семинарах, конференциях, мастер-классах и др.)	15
6.3.	Выводы	17
VII.	Творческие достижения учащихся и преподавателей (активность и продуктивность участия в конкурсах различного уровня)	17
VIII.	Концертно-просветительская и/или выставочная деятельность	23
8.1.	Социокультурное взаимодействие. Наличие договоров о сотрудничестве	26
8.2.	Система работы с родителями	26
8.3.	Освещение деятельности учреждения в СМИ	26
8.4.	Выводы	27
IX.	Материальные ресурсы. Использование финансовых средств за отчётный период. Комплексная безопасность учебного процесса.	27
9.1.	Площадь учреждения. Учебные кабинеты	28
9.2.	Материально-техническое оснащение	29
9.3.	Приобретения за отчётный период	30
9.4.	Комплектование библиотечного фонда	30
9.5.	Мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учебного процесса	30
9.6.	Выводы	33
X.	Выводы по результатам самообследования	34
XI.	Показатели деятельности	34

Представленный отчет составлен по результатам самообследования деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич». Основанием для проведения самообследования являются:

- пункт 13 части 3 статьи 28, пункт 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию»

Цель самообследования – обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич» (далее по тексту - Учреждение).

Самообследование проводилось по результатам деятельности учреждения в 2019 году в форме анализа документов.

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Полное наименование Учреждения – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич». Сокращенное наименование Учреждения - МБУ ДО «ДШИ №47 имени М.Ф. Мацулевич»
Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип: учреждение дополнительного образования.

Вид: школа искусств.

Учредителем и собственником имущества Учреждения является муниципальное образование Новокузнецкий городской округ (далее Новокузнецкий городской округ). Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени Новокузнецкого городского округа в пределах своей компетенции осуществляет Управление культуры администрации города Новокузнецка (далее - Учредитель). Отдельные полномочия и функции по управлению и распоряжению муниципальным имуществом в пределах своих полномочий в соответствии с нормативно-правовыми актами Новокузнецкого городского округа осуществляет Комитет по управлению муниципальным имуществом города Новокузнецка (далее - Комитет).

Место нахождения Учреждения:

654034, Россия, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 73.

Школа осуществляет свою деятельность по следующим адресам:

654034, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 73.

654034, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Ленина, 78.

654032, Кемеровская область, город Новокузнецк, улица Обнорского, 62.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными нормативными правовыми актами Новокузнецкого городского округа.

Предметом деятельности Учреждения является осуществление в установленном порядке предусмотренных Уставом Учреждения основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными.

Основной целью деятельности Учреждения является реализация образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств.

Задачами деятельности Учреждения является:

- реализация образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных требований.

Основной вид деятельности Учреждения - дополнительное образование детей и взрослых.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с муниципальным заданием.

Муниципальное задание в соответствии с предусмотренными Уставом Учреждения основными видами деятельности формирует и утверждает Учредитель. Учреждение не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Учреждение ведет образовательную деятельность на основании государственной лицензии №15475 от 06.11.2015г., выдана Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области

Учреждение вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах муниципального задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых условиях при оказании одних и тех же услуг.

Учреждение осуществляет виды деятельности, приносящие доходы, не относящиеся к основным видам деятельности Учреждения лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Учреждения.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Основами законодательства Российской Федерации о культуре;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Иными федеральными законами, указами Президента Российской Федерации;
- Постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации;
- Законодательными актами Кемеровской области - Кузбасса;
- Нормативно-правовыми актами министерства культуры и национальной политики Кузбасса;
- Постановлениями и распоряжениями Главы Новокузнецкого городского округа;
- Нормативными актами органов местного самоуправления муниципального образования «Новокузнецкий городской округ»;
- Уставом МБУ ДО «ДШИ №47 имени М.Ф. Мацулевич».

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- Решения Учредителя;
- Коллективный договор;
- Решения: общего собрания трудового коллектива, педагогического и методического Советов;
- Приказы директора;
- Внутренние локальные акты;
- Трудовые договоры;
- Договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- Должностные инструкции работников Учреждения;
- Правила внутреннего распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Учреждения.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и другими внутренними локальными актами.

Выводы: МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

В соответствии с Уставом Учреждения, нормативными правовыми актами, действующими в РФ, МБУ ДО «ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич» самостоятельна в формировании своей структуры.

Директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» с 01.04.2016 г.: Ялынский Эдуард Иванович.

Заместитель по учебно-воспитательной работе: Миронова Ольга Юрьевна.

Заместители по организационно-массовой работе: Ильященко Кристина Константиновна (0,75 ставки), Клемина Мария Александровна (0,25 ставки).

Заместитель по административно-хозяйственной части: Лукина Елена Александровна.

Формами коллегиальности Учреждения являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет и Методический совет школы.

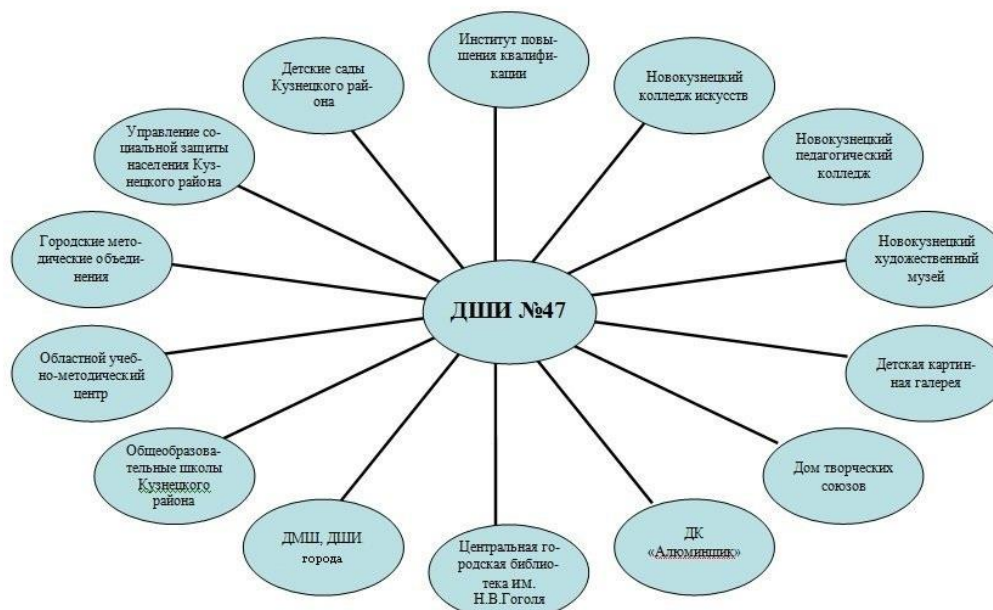
В учреждении функционируют отделения – это объединения преподавателей в одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам, которые создаются и ликвидируются на основании приказа директора Учреждения. Заведующий отделением подчиняется директору Учреждения, заместителю директора по учебно-воспитательной работе, методисту, заместителю директора по организационно-массовой работе.

Учреждение функционирует по утвержденному плану работы на учебный год, разработаны внутренние локальные акты регламентирующие:

- управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

В значительной мере повышает эффективность функционирования системы управления Учреждением социо-культурное взаимодействие с организациями города Новокузнецка.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНИЗАЦИЯМИ ГОРОДА



IV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

4.1. Реализуемые образовательные программы.

В учреждении ведется обучение по двум направлениям искусства: музыкальное и изобразительное.

Учебный процесс осуществляется по 18 специализациям: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, виолончель, саксофон, фортепиано, ударные инструменты, флейта, кларнет, синтезатор, сольное пение, эстрадный вокал, раннее эстетическое развитие, музыкальное образование дошкольников, изобразительное искусство.

По всем направлениям реализуются дополнительные общеобразовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные программы;
- дополнительные общеразвивающие программы

4.2. Структура контингента учащихся.

Контингент учащихся в 2019 году составил 751 человек, из них - 565 учащихся - за счет бюджетного субсидирования, 186 – за счет средств физических и (или) юридических лиц.

4.2.1. По Дополнительным предпрофессиональным программам обучается – 302 человека:

- фортепиано – 42 человека;
- народные инструменты – 74 человека;
- духовые инструменты – 9 человек;
- струнные инструменты – 9 человек;
- хоровое пение – 27 человек;
- живопись – 141 человек.

4.2.2. По Дополнительным общеразвивающим программам обучается – 263 человека:

- основы музыкального исполнительства – 197 человек;
- изобразительное искусство – 66 человек.

4.2.3. На отделении платных образовательных услуг обучается – 186 человек:

- музыкальное образование дошкольников – 18 человек;
- раннее эстетическое развитие – 17 человек;
- основы музыкального исполнительства – 91 человек;
- изобразительное искусство – 60 человек.

Сохранность контингента учащихся в 2019 году составила 99,3 %. 80 учащихся (14,2% от контингента) были отчислены из учреждения, что на 15 учащихся (2,7%) больше, чем в 2019 году. Анализ заявлений родителей показал, что наиболее часто встречающиеся причины ухода – большая загруженность ребёнка в общеобразовательных учреждениях, смена места жительства. Коллектив Учреждения приложил максимум усилий к восстановлению контингента и при осуществлении дополнительных наборов отсева при учете восполнения контингента составил 4 человека (0,7%).

4.3. Система оценки качества. Качественная успеваемость учащихся.

4.3.1. Оценка качества образовательного процесса проводится в учреждении по нескольким направлениям:

- оценка успеваемости учащихся;
- оценка методической грамотности преподавателей;
- оценка качества творческой деятельности преподавателей и учащихся.

Оценка успеваемости учащихся проходит в форме текущего и промежуточного контроля. Контроль успеваемости осуществляют преподаватели, заведующие отделениями и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Каждая учебная четверть завершается контрольными мероприятиями. Вид мероприятия по всем предметам зафиксирован в учебном плане и рабочей учебной программе. Основные формы контрольных мероприятий учебного процесса: контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, технические зачеты, просмотры работ учащихся.

Оценка методической грамотности преподавателей проходит в форме методических мероприятий (открытые уроки, методические разработки и т.д.), посещения рабочих уроков заведующими отделениями, методистом и заместителям директора по учебно-воспитательной работе, анализа состояния учетной и внутренней учебной документации.

Существуют сроки планирования работы по всем направлениям и предоставления отчетных документов.

Качество творческой деятельности преподаватели и учащиеся демонстрируют на классных, отделенческих и общешкольных внеклассных, концертных и конкурсных мероприятиях.

4.3.2. Абсолютная успеваемость по учреждению по окончанию 2018-2019 учебного года составляет 99,6 %, неуспевающих по предметам 2 человека: Устинова Надежда 3/8 класс, Новик Ксения 5/8 класс по болезни.

Учащимся, проявившим способности и трудолюбие в учении (без учета 1 класса), выплачивается губернаторская стипендия. В школе 92 отличника учебы, что составляет 16,3% от общего контингента.

Обладателями стипендии ГКЦ «Юные дарования Кузбасса» являются Борщевская Ульяна, Кустов Семен (преподаватель Конюшенко Марина Борисовна), Заречнев Денис, Ершова Анастасия, Череменская Анна, Мусохранова Алёна (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна), Додарбекова Малика (преподаватель Янгибаева Светлана Семеновна, концертмейстер Тимофеева Татьяна Дмитриевна), Сергеев Андрей (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна, концертмейстер Тюркина Инна Дмитриевна). Обладателем стипендии Главы города Новокузнецка стал Ершов Семен (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна).

4.4. Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы

В 2019 году учреждение окончили 114 учащихся бюджетных классов и 47 учащихся отделения платных образовательных услуг. По итогам выпускных экзаменов: 45 учащихся закончили школу на «отлично», 79 – на «отлично» и «хорошо», 14 – на «хорошо и удовлетворительно».

Многие выпускники школы, после ее окончания продолжают посещать занятия и участвовать в концертных выступлениях больших коллективов школы: в хорах, оркестрах.

Связь со школой продолжается традицией обучения детей бывших выпускников и даже их внуков. Проходят встречи учащихся с выпускниками, продолжающими обучение в ССУЗах и ВУЗах.

Профориентационная деятельность имеет сквозное развитие. Позиционирование жизнеспособного творческого начала, публичность и готовность к сотрудничеству, с одной стороны, учащихся в школу, с другой – служат прекрасной практикой для старшеклассников, побуждая к стремлению продолжать своё образование в ССУЗах и ВУЗах направления культуры и искусства. Так, в 2019 году 11 выпускников школы (9,6%) сделали выбор в пользу творческой профессии:

№	ФИО учащегося	ФИО преподавателя	Наименование заведения	Отделение
1.	Аньшакова Анна Вячеславовна	Тимофеева Т.Д.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Музыкальное образование
2.	Брыженко Анастасия Васильевна	Зеленцова Т.И.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Живопись
3.	Грущак Яна Максимовна	Федоровская Н.И.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Дизайн
4.	Долгова Таяна Дмитриевна	Певень Л.О.	ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств»	Художник-постановщик театра
5.	Куртукова Есения Сергеевна	Певень Л.О.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Дизайн
6.	Мальшева Анна Сергеевна	Никулина Т.А.	ГПОУ «Кузнецкий техникум сервиса и дизайна им. Волкова В.А.	Дизайн
7.	Саидов Убайдоллохон Зикруллоевич	Приходкина Н.В.	ГПОУ «Новокузнецкий строительный техникум»	Архитектура
8.	Сергеев Андрей Андреевич	Михайлина Т.Л.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Балалайка
9.	Туманова Лилия Павловна	Певень Л.О.	ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж печати и информационных технологий»	Графический дизайн
10.	Штыканова Полина Николаевна	Никулина Т.А.	ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств»	Дизайн
11.	Явушкина Дарья Андреевна	Певень Л.О.	ГПОУ «Новокузнецкий строительный техникум»	Архитектура

4.5.Режим занятий учащихся

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Учебные планы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального и изобразительного искусства, Лицензией на осуществление образовательной деятельности, Уставом МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич».

Режим работы Учреждения с 8.00 до 20.00 (для детей до 15 лет), до 21.00 (для детей 16 лет и старше и взрослых), занятия проходят в две смены. Между сменами в учреждении имеется перерыв продолжительностью не менее 1 часа для уборки и сквозного проветривания помещений.

Начало учебных занятий – 1 сентября, окончание – 31 мая, учебный год делится на четыре учебные четверти, между которыми предусмотрены каникулы для учащихся в объеме не менее 4 недель, в первом классе 8-ми и 9-ти летнего обучения устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования

Изучение учебных предметов осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Занятия могут проводиться во все дни недели, включая воскресные и каникулярные.

Единицей учебного времени является урок, продолжительность урока - 40 минут, для детей дошкольного возраста - 30 минут. Продолжительность перемен составляет - 10 минут.

Расписание занятий по каждой из реализуемых образовательных программ составляется администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм в целях создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей.

Объем максимальной учебной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия учащихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Учреждения).

4.6. Вывод:

организация учебного процесса в учреждении находится на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с учащимися.

V. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5.1. Общие сведения о кадровом составе

Преподавательский состав учреждения формируется в соответствии со штатным расписанием и на протяжении последних лет остается стабильным. На 31.12.2019 года он составил 56 человек, из них: 53 основных работника и 3 совместителя. Из 53 основных работников: 40 преподавателей, 3 концертмейстера, 10 работников совмещают преподавательскую нагрузку с концертмейстерской. Из 3 совместителей: 3 преподавателя. Весь педагогический состав имеет профильное образование, которое соответствует преподаваемым дисциплинам.

**Информация о состоянии кадров педагогических работников
в МБУ ДО «Детская школа искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич»**

Из общего числа педагогических работников	имеют образование					Количество работающих менее 3-х лет	Количество обучающихся заочно		Количество работников, имеющих почетное звание	Количество работающих пенсионеров	Возраст работающих (чел.)		
	высшее образование	в т.ч. высшее по культуре	среднее специальное	в т.ч. ср. спец. по культуре	среднее		вуз	ссуз			до 30 лет	30-50 лет	свыше 50 лет
56	30	21	26	25	0	2	2	0	1	22	5	19	32

В целом 77 % преподавателей имеют стаж преподавательской деятельности более 10 лет.

5.2. Аттестация преподавателей. Курсы повышения квалификации.

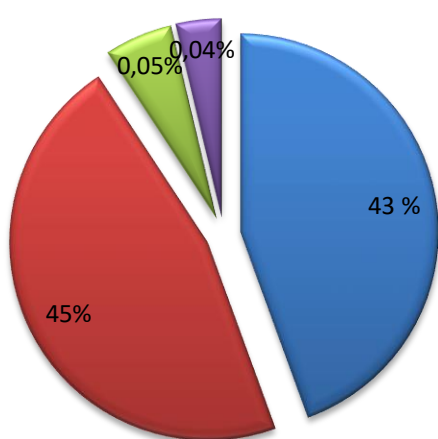
5.2.1. Аттестация

Успешному прохождению аттестации во многом способствует организация методической работы в учреждении: изучение нормативно-правовой базы аттестации, создания для работников учреждения информационного стенда, разработка памяток и рекомендаций по процедуре прохождения аттестации.

Информация о педагогических работниках, имеющих квалификационные категории

Общее количество педагогических работников	Из них имеют		соответствуют занимаемой должности	Не имеют квалификационной категории, стаж работы до 2-х лет
	высшую квалификационную категорию	первую квалификационную категорию		
56	24	25	3	2

**Квалификационные категории педагогов
МБУ ДО "ДШИ №47 им. М.Ф. Мацулевич"**



- Высшая квалификационная категория
- Первая квалификационная категория
- Соответствие занимаемой должности
- Не имеют квалификационной категории, стаж работы до 2-х лет

5.2.2. Курсы повышения квалификации

В учреждении ежегодно разрабатывается и утверждается план прохождения курсовой подготовки.

Количество преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень в 2019 году: - курсы повышения квалификации - мастер-классы	20 16
Количество педагогических работников, обучающихся в высших учебных заведениях культуры и искусства	2
Количество педагогических работников-молодых специалистов	2

Со стороны методиста и преподавателей с большим опытом работы осуществляется кураторство не только молодых специалистов, но и преподавателей, начинающих работать в учреждении.

Преподаватели, повысившие профессиональный уровень на курсах повышения квалификации

ФИО	Наименование курсов	Специализация
Высоких Н.А. Климов С.Н. Курочкина Н.В. Малегонова Н.Н. Мамонтова Т.А. Пермякова Т.П. Третьякова Е.Б.	«Инструментальное исполнительство, методика обучения игре на музыкальных инструментах (по видам инструментов) народные инструменты», ГПОУ «Новокузнецкий областной колледж искусств», 72 ч.	Народные инструменты
Калинина Ю.А.	«Развитие художественно-образного мышления у детей 10-12 лет на уроках композиции в ДШИ», Академия ПК и ПП, центр Карьера, Волгоград, 36ч.	Изобразительное искусство
Москвичева Ю.С.	«Развитие художественно-образного мышления у детей 10-12 лет на уроках композиции в ДШИ», Академия ПК и ПП, центр Карьера, Волгоград, 72 ч.	Изобразительное искусство
Никулина Т.А.	«Художественный образ в композиции», Академия ПК и ПП, центр Карьера, Волгоград, 36 ч.	Изобразительное искусство
Вожжова О.Ю. Колчина Л.А. Кленина М.А. Конюшенко М.Б. Кондратьева С.В.	«Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей», Красноярск, 72 ч.	Народные инструменты, Фортепиано, Струнные инструменты
Зеленцова Т.И.	«Акварельная живопись», Новосибирское государственное художественное училище , 36 часов	Изобразительное искусство
Миронова О.Ю.	«Современная система дополнительного образования и перспективы ее развития в условиях реализации ФГОС», ЦДПО «Экстерн» ООО «Международные Образовательные Проекты», г. Санкт – Петербург, 72 ч.	Дополнительное образование

Батютин С.И.	«Музыкальное искусство эстрады: теория и методика преподавания специальных дисциплин» ФГБОУ «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» (получение дополнительной квалификации)	Ударные инструменты
Пермяков А.Г.	«Инструментальное исполнительство», преподаватель игры на синтезаторе ДМШ, ДШИ. Концертмейстер» ЧОУ ДПО «Академия ПК и ПП» г. Волгоград (получение дополнительной квалификации)	Синтезатор
Пилипенко Анна Викторовна	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах (фортепиано)» ГУ ДПО «Кемеровский областной учебно – методический центр культуры и искусства», 36 ч.	Фортепиано

5.3. Вывод:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом преподавателей, способных на высоком уровне решать задачи по образовательной деятельности в сфере музыкального и художественного образования.

VI. СОСТОЯНИЕ И КАЧЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация методической работы учреждения в 2019 году проводилась на должном уровне: создавались условия для повышения уровня профессиональной компетенции педагогов, для активного использования в образовательной деятельности современных технологий для достижения положительных результатов образовательного процесса.

6.1. Формы методической работы

Основные направления методической работы:

1. Технологическое (рассмотрение традиционных и инновационных педагогических технологий).
2. Культурологическое (формирование методологической, психологической, технологической, методической культуры педагога)

Функции методической работы:

1. Информационно-аналитическая.
2. Мотивационно-целевая.
3. Планово-прогностическая.
4. Организационно-исполнительская.
5. Контрольно-оценочная.
6. Регулятивно-коррекционная.

Обеспечение управления методической работой школы.

Совершенствование управления проходило по пути демократизации, т.е. включение в управление большего количества работников учреждения. В управление методической

работой включены такие коллегиальные звенья управления как педагогический совет, методический совет, методические секции.

Обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального мастерства преподавателей, концертмейстеров.

К необходимым условиям, обеспечивающим эффективность и высокие результаты научно-методической работы относятся:

- планирование работы;
- индивидуальный подход к каждому из преподавателей;
- выполнение аналитической работы;
- наличие современной нормативной базы по различным аспектам деятельности;
- владение современными методиками и приемами работы с детьми;
- владение современными музыкальными и художественными технологиями;
- обеспечение Интернет-ресурсами в различных аспектах научной, методической, экспериментальной, педагогической, инновационной деятельности;
- организация учебы, консультаций для молодых специалистов;
- организация и проведение мастер-классов и открытых уроков;
- организация и проведение семинаров школьного и городского уровня для преподавателей других образовательных учреждений;
- участие в городских, областных, всероссийских и международных научно-практических конференциях и конкурсах;
- оказание помощи преподавателям в подготовке к участию в областных смотрах-конкурсах по программному и научно-методическому обеспечению;
- подготовка выступлений и научных докладов;
- подготовка материала к публикации сборников и статей;
- оказание помощи преподавателям в прохождении курсов повышения квалификации;
- оказание помощи преподавателям в личной аттестации: знакомство с нормативной базой процедуры аттестации, подготовка к квалификационным испытаниям, формирование личного портфолио.

6.1.1. Открытые уроки, разработка методических работ, образовательных программ

В течение года преподавателями учреждения были запланированы и проведены открытые уроки, методические сообщения и доклады.

Программно-методическое обеспечение учреждения позволяет в полном объеме реализовать учебный план. Преподавателями учреждения в 2019 году внесены изменения и дополнения в 5 учебных программ в области искусств. Все программы учебных предметов в полной мере соответствуют федеральным государственным требованиям и обеспечены учебно-методическим материалом.

6.1.2. Творческие лаборатории

Творческая лаборатория – объединение педагогов, в котором происходит разработка, систематизация и накопление практического материала, созданная для повышения профессионального мастерства через обмен опытом с коллегами, выявление педагогических идей, развитие творческого потенциала педагогов. В 2019 году тематика творческой лаборатории была следующей: «Преподавание сольфеджио в музыкальной школе или любовь с первой ноты».

6.1.3. Кураторство молодых педагогов

Кураторство молодых педагогов организовано для успешной адаптации молодого специалиста в учреждении, методического сопровождения деятельности молодых педагогов,

повышения их профессионального мастерства, раскрытия индивидуальных педагогических способностей, формирования потребности в постоянном саморазвитии.

Деятельность школы осуществлялась в соответствии с отдельным планом работы по основным направлениям:

- диагностика затруднений молодых специалистов и выбор форм оказания помощи на основе анализа их потребностей;
- помощь молодым специалистам в повышении эффективности организации учебно-воспитательной работы.

6.1.4. Индивидуальные и групповые консультации

Индивидуальное и коллективное консультирование педагогов способствует обеспечению единых требований работы с документацией при оказании методической помощи в подготовке к аттестации, к открытым мероприятиям, а также в составлении анализа собственной деятельности.

6.2. Участие в методических мероприятиях

Одной из форм методической работы учреждения является подготовка преподавателями и концертмейстерами методических докладов, методических разработок на актуальные темы, которые были представлены на городских методических объединениях, научно-практических конференциях, педагогических чтениях разного уровня.

Мониторинг методической деятельности педагогического коллектива

Всего преподавателей	Провели открытые уроки	Приняли участие в пед. чтениях	% участия в пед. чтениях	Подготовили методическую работу	Подготовили обр. программу, УМК	Всего
56	9	23	42	43	15	104

Значимой и продуктивной формой методической работы стала публикации статей методического характера. Данная форма работы требует большого педагогического опыта и умения выйти на уровень обобщения, умения изложить свои мысли. Опубликовали статьи и методические разработки следующие преподаватели:

- Лысикова Татьяна Николаевна – статья «Развитие творческих навыков на уроках сольфеджио» в Международном сетевом издании «Солнечный свет»;
- Князева Наталья Михайловна – статья «Тенденции развития творческих способностей учащихся в курсе сольфеджио» в Международном сетевом издании «Солнечный свет»;
- Колчина Любовь Александровна – методическая работа «Эффективные методы развития музыкальной памяти» в Международном сетевом издании «Солнечный свет»;
- Шабунина Галина Михайловна – статья «Преподавание сольфеджио в ДМШ на начальном этапе обучения» на Всероссийском образовательном портале «Просвещение», статья «Музыкальный образ. Особенности музыкальной речи» в Международном сетевом издании «Солнечный свет» и статья в сборнике методических работ преподавателей Открытого Областного конкурса методических работ «Культурная перспектива»;
- Миронова Ольга Юрьевна – статья «Дополнительное образование и его влияние на социальное становление личности» в сборнике «EdEXPO 2019. Образование для

будущего» материалы II Всероссийской научно-практической конференции г. Санкт-Петербург;

- Мамонтова Татьяна Александровна доклад «Инструктивный материал и его роль в техническом развитии гитариста»; Колчина Любовь Александровна – статья «Домровое искусство на рубеже веков»; Клишкин Алексей Леонидович – доклад «История возникновения фортепиано»; Малегонова Наталья Николаевна – статья «Формирование основ беглости пальцев левой руки у начинающих гитаристов 7 – 8 лет»; Тюркина Инна Дмитриевна доклады «Развитие творческих навыков учащихся на примере работы с фортепианными ансамблями», «Специфика работы концертмейстера в классе домры и балалайки» на Всероссийском образовательном портале «Продленка»;
- Зеленцова Татьяна Ивановна – методическая разработка открытого урока по Композиции станковой «Ритм. Птицы» в образовательном СМИ «Педагогический альманах».

Высоких результатов добились преподаватели, участвуя в конкурсах методических работ:

- На Международном конкурсе методических работ в рамках международного конкурса – фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства Открытый урок, представленный Мироновой Ольгой Юрьевной, удостоен звания Лауреата 1 степени;
- На II Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая презентация» Дипломом 1 степени отмечена совместная работа Клишкина Алексея Леонидовича и Тюркиной Инны Дмитриевны и Дипломом 3 степени работа Тюркиной Инны Дмитриевны, Клешиной Марии Александровны и Шабунинной Галины Михайловны;
- Конкурс проектов в рамках I Областного Арт-форума «Звук. Слово. Цвет. Движение. Параллели и перекрестки» отмечен сразу тремя победами: Федоровская Наталья Ивановна – Диплом 1 степени, Ходырева Татьяна Владимировна – Диплом 2 степени, Кондратьева Светлана Васильевна – Диплом 3 степени;
- Открытый областной конкурс методических работ «Культурная перспектива», посвященный 50-летию ГУ ДПО «Кемеровской областной УМЦ культуры и искусства» принес 2 место Шабунинной Галине Михайловне;
- Всероссийская Олимпиада «Педагогическая практика» - 2 место в номинации «Педагогический анализ урока (занятия) в дополнительном образовании» Пермякова Ирина Геннадьевна.

Количество преподавателей, посетивших мастер-классы

ФИО преподавателя	Наименование мастер-класса
Миронова О.Ю. Ходырева Т.В.	Мастер – класс профессора Санкт - Петербургской консерватории, доцента, кандидата искусствоведения, заведующей кафедрой камерного пения Людьяко М.Г.
Кондратьева С.В.	Мастер - класс Степана Мезенцева
Ананина А.В.	«Скульптурная живопись»
Бабицкая К.В. Кондратьева С.В. Шабельникова О.В.	Мастер-класс доцента консерватории Улудаг в г. Бурса Елены Юналды
Кондратьева С.В. Бабицкая К.В.	Мастер – класс преподавателя ФГБОУ ВО Новосибирской Государственной консерватории имени М.И. Глинки Кузиной М.А.
Ходырева Т.В. Миронова О.Ю.	Интенсив «Хоровое исполнительское искусство» в рамках Сибирского музыкального форума «Акколада»

Чернышова Н.А.	Мастер – класс «Духовная музыка» члена союза композиторов, председателя объединения композиторов «Мост», доцента РАМ им. Гнесиных А.И. Микиты, в рамках Сибирского музыкального форума «Акколада»
Нефедова О.Г. Ходырева Т.В. Миронова О.Ю. Князева Н.М. Вознюк А.О. Чернышова Н.А. Бардина Н.Н.	Мастер – класс советской и российской оперной певицы, профессора, доктора музыкальных наук Л.Ю. Казарновской
Бальзюк Е.Н. Батютин С.И. Перова ТА. Высоких Н.А. Вожжова О.Ю.	Мастер – класс двухкратного международного чемпиона по аккордеону Поелуева А.В.

6.3.Вывод:

Организация методической деятельности в Учреждении соответствует современным требованиям, стоящим перед образовательными учреждениями. На должном уровне обеспечено консультационное сопровождение всех направлений и форм методической работы, что способствует высокому качеству проводимых мероприятий и повышению профессиональной компетентности преподавателей.

VII. Творческие достижения учащихся и преподавателей

В системе дополнительного образования привлечение учащихся и преподавателей к активной творческой деятельности (конкурсы, фестивали, концерты, общественные мероприятия) является составляющей образовательного процесса и показателем уровня педагогического мастерства.

Ежегодно учащиеся и преподаватели Детской школы искусств №47 имени М. Ф. Мацулевич активно участвуют в конкурсах международного, всероссийского, регионального, областного, городского уровней. За 2019 год школа приняла участие в 91 конкурсе, в которых успешно выступили 591 учащийся и 66 преподавателей, победителями стали 574 участника.

В 30 конкурсах международного уровня результативно выступили 124 учащихся, из числа которых 4 ученических коллектива. Первыми победителями 2019 года стали учащиеся отделения вокала и народных инструментов в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Планета талантов» г. Новокузнецк: Ершов Семён (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна), Ершова Анастасия (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна) - Лауреаты I степени, Матвеева Полина (преподаватель Дорохова Светлана Анатольевна), Мусохранова Алёна (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна) – Лауреаты II степени, Заречнев Денис и Череменская Анна (преподаватель Нефедова Ольга Гавриилловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна) – Лауреаты III степени, Лупиногова София и Попова Дарья (преподаватель Дорохова Светлана Анатольевна) – Дипломанты I и II степеней. Ежегодный IX Международный конкурс-фестиваль «Закружи, вьюга» (г. Кемерово) принес победы Ершову Семёну (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна), Ершовой Анастасии, Заречневу Денису, Мусохрановой Алёне (преподаватель Нефедова

Ольга Гавриловна), Борщевской Ульяне, Кустову Семёну (преподаватель Конюшенко Марина Борисовна), Додарбековой Малике, Филюковой Анастасии (преподаватель Янгибаева Светлана Семеновна).

Количество конкурсов российского, областного, городского уровней примерно одинаково, но количество учащихся значительно отличается, что связано с участием в конкурсах коллективов. Так, в конкурсах российского уровня 57 конкурсантов и нет коллективов, а в конкурсах областного уровня 213 участников, из числа которых около 150 учащихся выступили в 7 коллективах. Например, участвуя в XVI Открытом областном фестивале-конкурсе среди детских хоров, посвящённый 300-летию Кузбасса, «Поющая весна» (г. Новокузнецк) в составе хора средних и старших классов (преподаватель Миронова Ольга Юрьевна) выступили 42 человека, в хоре младших классов (преподаватель Ходырева Татьяна Владимировна) – 38 человек; 30 учащихся оркестра старших классов (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна) и солист Сергеев Андрей (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна) стали в Одиннадцатом открытом областном фестивале-конкурсе оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк) Лауреатами I степени, оркестр младших классов – 25 человек (преподаватель Бальзюк Елена Николаевна) и солист Гаврилов Дмитрий (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна) – Лауреатами II степени того же конкурса.

В конкурсах городского уровня участвовали 162 конкурсанта, среди которых участники ансамблей малых форм (дуэт «Квартолька», «Феникс», «Весёлые клавиши», инструментальный ансамбль «Звёздочки», «Кузнецкая кадрили», «1 + 1»).

В городских конкурсах активно участвует отделение изобразительного искусства. В IV Открытом городском конкурсе-выставке среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств «Набросок» состязались 16 учащихся преподавателей Ананиной Анастасии Викторовны, Зеленцовой Татьяны Ивановны, Калининой Юлии Александровны, Никулиной Татьяны Анатольевны, Приходкиной Натальи Васильевны, Федоровской Натальи Ивановны, Цветковой Юлии Сергеевны, 9 из них стали победителями. X Открытый городской конкурс среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств «В заданном формате» привлек девять учащихся отделения школы преподавателей Певень Лолы Остановны, Зеленцовой Татьяны Ивановны, Федоровской Натальи Ивановны, Калининой Юлии Александровны, пять из которых получили призовые места.

Наименьший показатель по количеству конкурсов и количеству конкурсантов в мероприятиях регионального уровня. В 7 региональных конкурсах приняли участие 35 конкурсантов, в том числе 7 коллективов. Победителями Межрегионального конкурса рисунков и фотографий «Весенний калейдоскоп» (г. Киров), Регионального фестиваля-конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии «Виват, баян!» (г. Новокузнецк), Регионального конкурса творчества детей инвалидов «Лучики надежды» (г. Кемерово), Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований» (г. Ленинск-Кузнецкий), XIII Регионального детского фестиваля-конкурса джазовой музыки «Блюз под снегом» (г. Осинники), Пятого открытого регионального конкурса ансамблей «Педагог-ученик» среди учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ, СПО, ВУЗов (г. Прокопьевск) стали 24 участника, среди которых 6 коллективов.

Важным и значимым в жизни учащихся школы стал Фестиваль-конкурс самодеятельного художественного творчества детей с ограниченными физическими возможностями «Лучики надежды», который проходил в 2 этапа. Из 6 участников победителями отборочного тура стали Полина Колпина (преподаватель Вознюк Алена

Олеговна), Дмитрий Гаврилов (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна), Арсений Гилев (преподаватель Нефедова Ольга Гавриловна). Выступив на гала-концерте фестиваля, учащиеся не только получили положительные эмоции и звание «Лауреатов», но и были поощрены подарками.

Растет количество участников в дистанционных конкурсах. В конкурсах заочной формы чаще всего участвуют отделение изобразительного искусства и отделение теории музыки. Так во II Международной дистанционной олимпиаде по сольфеджио «DoReMi» Баранова Ника, Кустов Матвей, Неунывахина Дарья (преп. Кондратьева Светлана Васильевна) стали Лауреатами I степени. В XXII Международном фестивале детско-молодёжного творчества и педагогических инноваций "Кубок России по художественному творчеству" (г. Москва) 7 учащихся преподавателя Певень Лолы Остановны заняли 1, 2 и 3 места. Международный конкурс декоративного натюрморта и пейзажа "Дерзай-твори" "Секреты бытия-2019" (Москва-Ганновер), VI Международный художественный конкурс студийных работ "Дерзай-твори" "Штудия-2019" (Москва-Ганновер) принесли победы учащимся преподавателей Цветковой Юлии Сергеевны, Никулиной Татьяны Анатольевны.

Не смотря на дистанционную форму участия, конкурсы требуют подготовки, высокого уровня знаний. В подтверждение этому можно назвать высоко профессиональную V Международную олимпиаду по музыкальной литературе и слушанию музыки "Музыка-душа моя" г. Екатеринбург, где учащиеся преподавателя Шабуниной Галины Михайловны, выполнив сложные задания, награждены дипломами Лауреатов и Дипломантов.

Преподаватели школы, совершенствуя мастерство, приняли участие в 8 конкурсах международного, регионального, областного, городского уровней. 5 коллективов стали призёрами IV Международного конкурса преподавателей и руководителей творческих коллективов «Отражение таланта» (г. Новокузнецк), I Межрегионального конкурса оркестров и ансамблей РНИ имени Н. А. Капишникова (г. Кемерово), Регионального фестиваля-конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонии «Виват, баян!», посвящённый Всероссийскому Дню баяна, аккордеона и гармоники (г. Новокузнецк), X Областного конкурса вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк), Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк). Индивидуальные участия в конкурсах принесли победы преподавателям отделения теории музыки, отделения изобразительного искусства, отделения фортепиано, вокально-хорового отделения. Всего преподавателей-победителей в конкурсах международного, регионального, областного, городского уровней 62.

За высокие показатели конкурсной и творческой деятельности ежегодно учащиеся школы становятся стипендиатами Главы города Новокузнецка и Стипендиатами Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса».

По итогам 2019 года Стипендиатом Главы города Новокузнецка за высокие достижения в искусстве стал Ершов Семен (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна). Семен на протяжении всего года неоднократно занимал призовые места в конкурсах различного уровня: Лауреат I степени Международного конкурса-фестиваля в рамках проекта «Планета талантов» (г. Новокузнецк), Лауреат V Открытого областного фестиваля отделений народных инструментов городских и сельских ДМШ и ДШИ (г. Новокузнецк), Лауреат Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований» (г. Прокопьевск), Дипломант I степени IX Международного конкурса-фестиваля «Закружи, выюга!» (г. Кемерово), Лауреат II степени II Открытого областного конкурса исполнителей на народных инструментах «Сибирские переборы» (г. Прокопьевск), Лауреат I степени в

составе оркестра русских народных инструментов старших классов XI Областного открытого фестиваля-конкурса ансамблей и оркестров русских народных инструментов «В народном стиле» (г. Новокузнецк).

Стипендиаты Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» показывают стабильно высокие результаты в конкурсах и фестивалях различного уровня. В 2019 году Стипендиатами ГКЦ «Юные дарования Кузбасса» стали 8 учащихся: Борщевская Ульяна, Кустов Семен (преподаватель Конюшенко Марина Борисовна), Ершова Анастасия, Заречнев Денис, Мусохранова Алёна, Череманская Анна (преподаватель Нефедова Ольга Гаврииловна, концертмейстер Шабельникова Ольга Владимировна), Додарбекова Малика (преподаватель Янгибаева Светлана Семеновна, концертмейстер Тимофеева Татьяна Дмитриевна), Сергеев Андрей (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна, концертмейстер Тюркина Инна Дмитриевна).

Борщевская Ульяна завоевала звание Лауреата в Областном фестивале-конкурсе юных музыкантов «В свете юных дарований» (г. Кемерово), званием Лауреата I степени отмечена в IX Международном конкурсе-фестивале «Закружи, вьюга» (г. Кемерово) и Международном конкурсе искусства и творчества ROSSиЯ.ru 2019 (г. Москва), в VIII Международном конкурсе «Сибиряда» (г. Кемерово) Ульяне присуждено звание Лауреата III степени.

Кустов Семён за 2019 год стал Лауреатом I степени V Международного телевизионного конкурса «Талант-2019» (г. Москва), XXXIV Международного конкурса-фестиваля «Начало начал» (г. Москва), Международного конкурса искусства и творчества ROSSиЯ.ru 2019 (г. Москва), Лауреатом III степени в IX Международном конкурсе-фестивале «Закружи, вьюга» (г. Кемерово); Дипломантом Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований» (г. Кемерово) и VIII Международного конкурса "Сибиряда" (г. Кемерово).

Ершовой Анастасии в 2019 год присуждено звание Лауреата I степени в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Планета талантов» (г. Новокузнецк), Всероссийском заочном музыкальном конкурсе «Мелодинка», XXXVI Международном конкурсе-фестивале «Весенние фантазии». Лауреатом II степени Настя стала на XXXV Международном конкурсе-фестивале «Звонкая капель» (г. Москва), X Областном конкурсе вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк), IV Международном конкурсе искусств "Золотой звездопад" (г. Омск); Дипломантом I степени на I Международном многожанровом конкурсе-фестивале детского, взрослого, профессионального творчества «Созвездие талантов» (г. Новокузнецк); Дипломантом II степени на IX Международном конкурсе-фестивале «Закружи, вьюга» (г. Кемерово), VIII Международном конкурсе "Сибиряда" (г. Кемерово); в составе хора старших классов - Лауреатом III степени Шестнадцатого открытого областного фестиваля-конкурса среди детских хоров, посвящённый 300-летию Кузбасса, «Поющая весна» (г. Новокузнецк).

Заречнев Денис за 2019 году завоевал звание Лауреата I степени в Областном открытом конкурсе по фортепиано, посвящённом 75-летию Кемеровского областного музыкального колледжа (г. Кемерово), в VI Открытом областном конкурсе музыкантов-любителей «Дебют музыкантов Кузбасса» (г. Новокузнецк); Лауреата II степени в IX Международном конкурсе-фестивале «Закружи, вьюга» (г. Кемерово), в X Областном конкурсе вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк), в I Международном многожанровом конкурсе-фестивале детского, взрослого, профессионального творчества «Созвездие талантов» (г. Новокузнецк); звание

Лауреата III степени - в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Планета талантов», во Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Фиеста» (г. Ростов-на-Дону).

Мусохранова Алёна на протяжении 2019 года стала Лауреатом I степени X Областного конкурса вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк), IV Международного конкурса искусств «Золотой звездопад» (г. Омск), VIII Международного конкурса «Сибиряда» (г. Кемерово), XXIV Открытого городского конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Рождественские встречи»; Лауреатом II степени Международного конкурса-фестиваля в рамках проекта «Планета талантов» (г. Новокузнецк), IX Международного конкурса-фестиваля «Закружи, вьюга» (г. Кемерово), I Международного многожанрового конкурса-фестиваля детского, взрослого, профессионального творчества «Созвездие талантов» (г. Новокузнецк); Лауреатом III степени VI Открытого городского конкурса среди учащихся по классу общего фортепиано детских музыкальных школ и детских школ искусств «Успех», посвящённого 300-летию Кузбасса; в составе хора младших классов – Лауреатом III степени Шестнадцатого открытого областного фестиваля-конкурса среди детских хоров, посвящённый 300-летию Кузбасса, «Поющая весна» (г. Новокузнецк).

Череманской Анне по итогам конкурсов присуждено звание Лауреата I степени в Международном конкурсе искусств «Моя звезда» (г. Новокузнецк), Лауреата II степени в X Областном конкурсе вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк), в I Международном многожанровом конкурсе-фестивале детского, взрослого, профессионального творчества «Созвездие талантов» (г. Новокузнецк); звание Лауреата III степени - в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Планета талантов», в составе хора средних и старших классов - Лауреата III степени Шестнадцатого открытого областного фестиваля-конкурса среди детских хоров, посвящённого 300-летию Кузбасса, «Поющая весна» (г. Новокузнецк).

Среди побед 2019 года Додарбековой Малики диплом Лауреата Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований» г. Ленинск-Кузнецкий, Лауреата I степени II Всероссийского конкурса, проходящего в формате ФМВДК «Таланты России» (г. Москва), XXXVI Международного конкурса-фестиваля «Весенние фантазии», VII Международного конкурса «Музыкальная шкатулка» (г. Омск); Лауреата II степени в IX Международном конкурсе-фестивале «Закружи, вьюга» (г. Кемерово), Лауреата III степени – во II Областном открытом конкурсе исполнителей на народных инструментах «Сибирские переборы» (г. Прокопьевск), в VI Областном открытом конкурсе исполнителей на народных инструментах (г. Новокузнецк); Диплом III степени VIII Международного конкурса «Сибиряда» (г. Кемерово), Дипломантом V степени стала в V Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах имени М. А. Матренина; в составе оркестра старших классов диплом Лауреата I степени Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк).

Сергеев Андрей в 2019 году принимал участие в конкурсной деятельности сольно, в составе ансамбля и оркестра, где стал Лауреатом Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований», Пятого областного открытого фестиваля отделений народных инструментов городских и сельских ДМШ и ДШИ «Озорные наигрыши» (г. Новокузнецк); Лауреатом II степени Второго областного открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Сибирские переборы» (г. Прокопьевск); Дипломантом Областного фестиваля-конкурса юных музыкантов «В свете юных дарований» (г.

Осинники); в составе дуэта «1+1» (с Поздняковой Анной) Лауреат Пятого областного открытого фестиваля отделений народных инструментов городских и сельских ДМШ и ДШИ «Озорные наигрыши» (г. Новокузнецк), в составе дуэта «Кузнецкая кадрили» Лауреат II степени XIII Регионального детского фестиваля-конкурса джазовой музыки «Блюз под снегом» (г. Осинники); Лауреат I степени в составе оркестра старших классов и как солист Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк).

Среди учащихся, которые активно участвуют в конкурсах, можно выделить не только стипендиатов.

Принимает активное участие в конкурсной жизни города, района и школы Иманов Ян (преподаватель Чернышова Наталья Анатольевна, концертмейстер Червякова Ольга Павловна). В 2019 году Ян стал Лауреатом I степени VIII Международного конкурса «Сибиряда» (г. Кемерово), XXV Открытого городского конкурса «Рождественские встречи», Лауреатом II степени X Областного конкурса вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений.

Назарова Дарья (преподаватель Миронова Ольга Юрьевна, концертмейстер Пилипенко Анна Викторовна) победителем стала в конкурсах международного, всероссийского, областного уровней: 1 место в III Всероссийском конкурсе «Российские таланты» (г. Москва), Лауреат II степени Всероссийского конкурса музыкального творчества «Осенние трели» (г. Москва), Дипломант X Областного конкурса вокалистов для учащихся ДМШ и ДШИ, средних и высших учебных заведений (г. Новокузнецк) в составе вокального ансамбля «Малинки», Диплом III степени VIII Международного конкурса "Сибиряда" (г. Кемерово).

Результативно выступает в конкурсах Гаврилов Дмитрий (преподаватель Михайлина Татьяна Леонидовна, концертмейстер Тюркина Инна Дмитриевна). Дима Лауреат Регионального конкурса творчества детей инвалидов «Лучики надежды», Лауреат II степени Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк) как солист оркестра, диплом IV степени VI в Открытой городской олимпиаде по слушанию музыки «Юный слушатель» (г. Междуреченск).

Плинин Александр (преподаватель Вожжова Ольга Юрьевна) за 2019 год так же неоднократно становился победителем. Так по итогам Пятого областного открытого фестиваля отделений народных инструментов городских и сельских ДМШ и ДШИ «Озорные наигрыши» (г. Прокопьевск) Александр отмечен званием Лауреат, по итогам Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк) в составе оркестра - Лауреат I степени, по итогам VI Открытого городского конкурса среди учащихся по классу общего фортепиано детских музыкальных школ и детских школ искусств «Успех», посвящённого 300-летию Кузбасса (г. Новокузнецк) и XXV Открытого городского конкурса «Рождественские встречи» (г. Новокузнецк) – Лауреат II степени.

Результативно участвует в конкурсах Агапеева Полина (преподаватель Мамонтова Татьяна Александровна): Лауреат I степени XXV Открытого городского конкурса «Рождественские встречи» (г. Новокузнецк), Одиннадцатого открытого областного фестиваля-конкурса оркестров русских народных инструментов Сибирского региона «В народном стиле» (г. Новокузнецк) в составе оркестра, Лауреат III степени Международного творческого интернет-конкурса «Галерея талантов» (Миасс).

Результативность участия учащихся в конкурсах

уровень	всего конкурсов	всего участников	солисты	коллективы	призеры
международные	30	124	108	4	119
российский	15	57	57	0	53
региональные	7	35	20	7	24
зональные	0	0	0	0	0
областные	18	213	63	7	196
городские	17	162	146	6	120
ВСЕГО:	87	591	394	24	512

7.1. Вывод:

Всего в 2019 году в конкурсах приняли участие 591 учащийся, из них 394 солиста и 24 коллектива. Всего призёрами стали 512 учащихся, среди которых 317 солистов и 23 коллектива. Активность участия в конкурсах составила 78,7%. Результативность участия в конкурсах: солисты - 80%, коллективы - 96%. 66 преподавателей в 2019 году поучаствовали в 8 конкурсах от городского до международного уровней. Из них 62 стали призёрами, среди которых 5 коллективов и 5 солистов. Активность участия в конкурсах составила 118%. Результативность: солистов - 56%, коллективов - 100%.

VIII. Концертно-просветительская и выставочная деятельность

Концертные выступления учащихся являются показателем эффективности образовательного процесса. Участие преподавателей и учащихся в концертах и выставках плодотворно влияет на учебно-воспитательную деятельность. Концертно-просветительские мероприятия воспитывают у детей чувство прекрасного, развивают их творческое мышление, художественные способности, формируют эстетические вкусы, идеалы и понимание значимости искусства в жизни каждого человека.

Самыми яркими и запоминающимися из мероприятий остаются традиционные праздники: «Посвящение в юные художники» и «Посвящение в юные музыканты» для учащихся первых классов. Творческая группа преподавателей составляет сценарий, определяет место и время проведения воспитательного мероприятия. На протяжении подготовительного этапа работы администрация учреждения осуществляет корректировку намеченной работы. Классные руководители определяют исполнителей, распределяют обязанности участников, обеспечивают эмоциональный настрой учащихся, так как они являются активными участниками праздника. Праздник проходит в присутствии родителей, администрации и в непосредственном участии детей и классных руководителей. В завершении праздника проводится вручение свидетельств о присвоении звания «Юный музыкант» и «Юный художник».

Традиционными мероприятиями в Учреждении являются: концерт-лекция «Школа имени...», «Выпускной вечер» и не малое количество школьных выставок учащихся художественного отделения. В 2019 году традиционно (в последнее воскресенье ноября) состоялся концерт памяти Магды Францевны Мацулевич. Со сцены звучали замечательные произведения в исполнении преподавателей музыкальных школ, школ искусств города и Новокузнецкого колледжа искусств.

Концерты, посвященные праздничным датам в Отделении внутренних дел Новокузнецкого района, НЗРМК имени Н. Крюкова, школах и детских садах Кузнецкого района позволяют учащимся и коллективам школы представить свои достижения родителям,

жителям города Новокузнецка и Кемеровской области. На протяжении 2019 года регулярно проводились концерты в рамках акции «День добрых дел». Учащиеся и преподаватели школы искусств № 47 имени М.Ф. Мацулевич заряжали творческой энергией и положительными эмоциями посетителей МБУ Комплексного центра социального обслуживания населения Кузнецкого района «Кузнечанка». Учащиеся отделения изобразительного искусства принимали участие в городских выставках, прошедших в Управлении культуры города Новокузнецка, окнах Новокузнецкого художественного музея, ДК «Алюминщик». Ежегодно в школах Кузнецкого района располагается передвижная тематическая выставка, приуроченная к знаменательным датам.

Учащиеся музыкальных отделений школы принимали активное участие в районных, городских мероприятиях. Хочется отметить наиболее яркие и значимые для учреждения мероприятия.

Концерт оркестра русских народных инструментов имени И. Павлова и Золотых голосов Запсиба "Мы + Вы" состоялся 24 февраля в Культурном центре ЗСМК. В качестве солиста оркестра выступил учащийся ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич Семен Ершов (преподаватель Ольга Юрьевна Вожжова).

В Арт – сквере 12 июня состоялось масштабное праздничное мероприятие, посвящённое Дню России. Народный коллектив Кузбасса, педагогический оркестр русских народных инструментов ДШИ № 47 им. М.Ф. Мацулевич под руководством Александра Михайлина принял активное участие, подготовив для новокузнецчан и гостей города концертную программу включающую классические произведения, народные песни, произведения композиторов Кузбасса.

В Единый день голосования 08 сентября Педагогический коллектив ансамбль русских народных инструментов «Аллегро» (руководитель Вожжова Ольга Юрьевна), Народный коллектив педагогический оркестр русских народных инструментов (руководитель Михайлин Александр Васильевич) и учащиеся вокально-хорового отделения ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич подготовили разнообразную концертную программу на избирательном участке № 688 (Гимназия № 44). Для любителей декоративно-прикладного искусства преподаватели отделения изобразительного искусства Ананина Анастасия Викторовна и Цветкова Юлия Сергеевна провели мастер-классы «Птичка-невеличка» и «Декоративные закладки».

Вокальный ансамбль «Малинка» (руководитель Чернышова Наталья Анатольевна) 04 октября принял участие в праздничном мероприятии, посвящённом 60-летию Новокузнецкого Планетария имени А.А. Фёдорова. Учащиеся вокального ансамбля открыли мероприятие, исполнив песню «Планетарий».

Хор старших классов (руководитель Ходырева Татьяна Владимировна) 04 октября принял участие в приёме заместителя Главы Кузнецкого района, посвящённого празднику «День учителя», ребята стали участниками торжественного открытия мероприятия.

В ДМШ № 20 имени М.А. Матренина города Осинники 14 ноября состоялся обмен методическим и творческим опытом отделений народных инструментов, получивший название «Ноябрьские встречи». Преподаватель ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич Вожжова Ольга Юрьевна представила концертный и конкурсный репертуар своих учеников Ершова Семёна и Плинина Александра, а так же концертную программу ансамбля русских народных инструментов «Аллегро».2

Мастер-класс оперной дивы Любовь Казарновской состоялся 21 ноября в концертном зале ДШИ № 47 им. М.Ф. Мацулевич. Получить профессиональные советы от мировой звезды и «заглянуть» в закулисы оперного театра пришли учащиеся и преподаватели

детских музыкальных школ и детских школ искусств города Новокузнецка. В завершении мастер-класса звезда мировой оперы дала ценные советы и рекомендации по развитию голоса, особо отметив мастерство учащейся школы Алёны Мусохрановой.

19 декабря во дворце культуры «Алюминщик» состоялся гала-концерт XXV Открытого городского конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств "Рождественские встречи". В концерте приняли участие стипендиаты Губернаторского культурного центра "Юные дарования Кузбасса", а также педагогические коллективы ДШИ и ДМШ города Новокузнецка. ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич представил Кустов Семен (преподаватель Конюшенко Марина Борисовна), вокальный ансамбль – Череменская Анна, Ершова Анастасия, Мусохранова Алёна, Заречнев Денис (преподаватель Нефёдова Ольга Гаврииловна) и сводный городской оркестр русских народных инструментов, созданный на базе школы (руководитель Михайлин Александр Васильевич).

В 27-ю Неделю по Пятидесятнице (22 декабря), епископ Новокузнецкий и Таштагольский Владимир совершил чин великого освящения храма Иверской иконы Божией Матери и Божественную литургию в новоосвященном храме. По завершении литургии учащиеся преподавателя Нефедовой Ольги Гаврииловны представили концертную программу в стенах Православной гимназии.

Преподаватели школы продолжают работу по пропаганде музыкального и художественного творчества в виде концертов и выставок в образовательных и дошкольных учреждениях района. Это дает дополнительные возможности привлечь детей к обучению в школе, а учащимся и коллективам школы представить свои достижения родителям, жителям города Новокузнецка и Кемеровской области. Большое значение для творческого развития учащихся оказывает их участие в концертах в составе больших творческих коллективов – хоров и оркестров русских народных инструментов, такой опыт помогает развивать у учащихся не только музыкальные навыки, но и такие качества личности, как взаимоподдержка, чувство ответственности за общее дело и помогает детям стать более успешными в современном обществе.

Мероприятия, проведенные учреждением

Уровень мероприятия	Количество мероприятий	Количество участников
школьные	55	750
в организациях	5	100
в детских садах	3	25
в общеобразовательных учреждениях	8	35
ВСЕГО:	71	910

Учреждение приняло участие

Уровень мероприятия	Количество мероприятий	Количество участников
районный	21	70
городской	30	100
областной	7	30
ВСЕГО:	58	200

Всего в 2019 году было проведено 71 мероприятие. Из них: школьных – 55, в организациях - 5, в дошкольных образовательных учреждениях - 3, в общеобразовательных учреждениях - 8. Приняли участие в 58 мероприятиях: районных – 21, городских – 30,

областных – 7. В мероприятиях приняли участие 1080 учащихся, 30 преподавателей, привлечено 15000 слушателей.

8.1. Социально - культурное взаимодействие. Наличие договоров о сотрудничестве

В 2019 году учреждение тесно сотрудничало и предоставляло услуги по культурно-просветительской работе 14 учреждениям района и города:

- МБОУ СКОШ № 30;
- МБОУ СОШ № 71;
- МБОУ Лицей №104;
- МБОУ Гимназия №10;
- МБОУ СОШ №100;
- МБОУ СОШ №50;
- МДОУ «Детский сад № 49»;
- МДОУ «Детский сад № 27»;
- МДОУ «Детский сад № 209»;
- МДОУ «Детский сад № 162»;
- Отделение МВД по Новокузнецкому району;
- МБУ Комплексный центр социального обслуживания населения «Кузнечанка»;
- Новокузнецкий дом-интернат для престарелых и инвалидов №1.

Основные виды социального сотрудничества (концерты, филармонии, выставки) направлены на повышение культурного уровня жителей района и города, расширение их кругозора, пропаганду музыкального и художественного искусства учащихся школы. Социальное партнерство дает дополнительные возможности в развитии и укреплении связей и взаимопонимания между школой и учреждениями района.

8.2. Система работы с родителями (законными представителями)

В 2019 году была продолжена активная работа с родителями (законными представителями). Преподаватели регулярно проводят родительские собрания. Концерты и выставки для родителей (законных представителей) проводятся классными руководителями каждую четверть. Приобщаются родители (законные представители) и к общешкольным мероприятиям. Самые посещаемые мероприятия: «Посвящение в юные музыканты», «Посвящение в юные художники», «Выпускной вечер». Пользуется популярностью лекция-концерт для учащихся первых классов и их родителей «Школа имени...», о жизненном и творческом пути Магды Францевны Мацулевич.

Проводится активная работа по привлечению родителей (законных представителей) к организации концертной жизни учреждения, так в 2019 году большую помощь оказали родители в организации и проведении выездных мероприятий:

- участие дошкольников в фестивалях «Музыкальная шкатулка», «В гостях у сказки»;
- концертах в ДОУ и ОУ района.

8.3. Освещение деятельности учреждения в СМИ

Деятельность учреждения нашла свое отражение в средствах массовой информации:

- 21.01.19 г. - Новостной сюжет на канале ТВН о Городском концерте «Зимние узоры» (интервью с ведущей концерта Фокиной);

- 19.03.19 г. - Новостной сюжет на канале ТВН о X Областном конкурсе вокалистов (интервью с участницей конкурса вокалистов Ершовой Анастасией (преподаватель Нефедова Ольга Гаврииловна);
- 22.11.19 г. - Новостной сюжет на канале ТВН о мастер – классе оперной дивы Любви Казарновской в ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич;
- 06.12.19 г. – Статья в газете «Кузнецкий рабочий» о презентации сборника песен Михаила Маслова, творческом вечере - концерте, в котором с успехом выступили учащиеся преподавателя Ольги Гаврииловны Нефедовой, концертмейстера Ольги Владимировны Шабельниковой, в статье освещено давнее сотрудничество Михаила Маслова с ДШИ № 47 имени М.Ф. Мацулевич.

На сайтах Администрации Кузнецкого района (<http://www.admnkz.info>) и Управления культуры (www.kultura-nk.ru) регулярно размещается информация обо всех мероприятиях, которые проводятся в учреждении и за его пределами:

- афиша и ньюс-релиз Городского концерта «Зимние узоры»;
- афиша и ньюс-релиз выставки «Такие разные куклы»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Только для вас»;
- афиша и ньюс-релиз выставки «Анималистика»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Весенний перезвон»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Весёлые наигрыши»;
- афиша и ньюс-релиз Городского фестиваля «В гостях у сказки»;
- афиша и ньюс-релиз отчётного концерта школы «Мы рисуем музыку»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Звуки музыки»;
- ньюс-релиз концерта «Весеннее настроение»;
- афиша и ньюс-релиз «Выпускной вечер»;
- ньюс-релиз концерта «Весеннее настроение»;
- афиша и ньюс-релиз городского мероприятия «День России»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Школа имени...»;
- афиша и ньюс-релиз выставки «Пленэр 2019»;
- ньюс-релиз школьного праздника «Посвящение в юные художники»;
- афиша и ньюс-релиз концерта «Памяти М.Ф. Мацулевич»;
- афиша и ньюс-релиз школьного конкурса «Звёздная россыпь»;
- афиша и ньюс-релиз Городского фестиваля «Музыкальная шкатулка»;
- афиша и ньюс-релиз выставки «Путешествие к истокам».

8.4.Выводы:

Активная и качественная концертно-просветительская и выставочная деятельность, а так же сотрудничество со СМИ города, использование Интернет- ресурсов позволяет в полном объеме освещать деятельность Учреждения по всем направлениям, создавать положительный имидж Учреждения в районе и городе.

IX. Материальные ресурсы. Использование финансовых средств за отчетный период. Комплексная безопасность учебного процесса.

Наличие учебных и специализированных помещений и технических средств, необходимых для реализации дополнительных общеобразовательных программ. Наличие и эффективность использования материально-технической базы для организации образовательного процесса.

9.1. Площадь учреждения. Учебные кабинеты

Общая площадь МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» составляет: 1330,7 м².

Здание по ул. Ленина, 73 – 627,3 м², из них:

№ п/п	Номер кабинета	Площадь, м ²
1	каб. №1	8,72
2	каб. №2	8,52
3	каб. №3	8,38
4	каб. №4	8,64
5	каб. №5	7,9
6	каб. №6	9,08
7	каб. №7	8,13
8	каб. №8	8,07
9	каб. №9	26,84
10	каб. №10	16,1
11	каб. №11	42,9
12	каб. №12	43,3
13	каб. №14	29,6
14	актовый зал	98,9
15	каб. №16	18,2
16	каб. №17	16
17	каб. №18	8,6
18	каб. №19	9,5
19	каб. №20	7,9
20	каб. №21	8,5
21	каб. №22	8,8
22	каб. №23	8,4

Здание по ул. Ленина, 78 – 609,2 м² из них:

№ п/п	Номер кабинета	Площадь, м ²
1	каб. №1	12,4
2	каб. №2	10,3
3	каб. №3	8,4
4	каб. №4	8
5	каб. №5	10,1
6	каб. №6	9,3
7	каб. №7	25,4
8	актовый зал	68,5
9	каб. №11	52,9
10	каб. №12	28,6
11	каб. №14	28,9
12	каб. №15	33,6
13	каб. №16	29,8
14	каб. №17	21,5
15	каб. №20	29,6
16	каб. №21	44,7

Здание на ул. Обнорского, 62 – 94,2м², из них:

№ п/п	Номер кабинета	Площадь, м ²
1	каб. №104	15,4
2	каб. №306	29,4
3	каб. №305	49,4

9.2. Материально-техническое оснащение:

Здание по ул. Ленина, 73:

- каб. №1 - фортепиано, домра (3), балалайка (2), набор учебной мебели;
- каб. №2 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №3 – фортепиано, домра (3), гитара, набор учебной мебели;
- каб. №4 - фортепиано, домра (2);
- каб. №5 - аккордеон (8), набор учебной мебели;
- каб. №6 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №7 - фортепиано, скрипка (6), баян (2), набор учебной мебели;
- каб. №8 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №9 - фортепиано, компьютер, колонки, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №10 - фортепиано, музыкальный центр, набор учебной мебели;
- каб.11- подставки для хора, фортепиано, музыкальный центр, набор учебной мебели;
- каб.12 - домра (12), балалайка (14), бубен (3), колокольчики (2), ксилофон, треугольник, маракасы (2), рубель, трещотка, вертушка, кастаньеты, бич, гусли, хэт, барабан (2), тарелка, фортепиано, набор учебной мебели;
- каб. №14 - фортепиано, телевизор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №16 - фортепиано, проигрыватель, компьютер, микрофон, микшерный пульт, барабанная установка, набор учебной мебели;
- каб. №17 - фортепиано, проигрыватель, телевизор, музыкальный центр, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №18 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №19 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №20 - фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №21- фортепиано (2), набор учебной мебели;
- каб. №23 - аккордеон (6).

Здание по ул. Ленина, 78:

- каб. №1- фортепиано, синтезатор (2), скрипки (3), набор учебной мебели;
- каб. №2 - виолончель (6), фортепиано, гитара;
- каб. №3 - электрогитара, гитара (3), колонка (2), компактный аналоговый микшер, компьютер, набор учебной мебели;
- каб. №4 - гитара (3), набор учебной мебели;
- каб. №5 - фортепиано, гитара, набор учебной мебели;
- каб. №6 – гитара (2), набор учебной мебели;
- каб. №7- натюрмортный и методический фонд, набор учебной мебели;
- каб. №11- мольберт (9), музыкальный центр, набор учебной мебели;

- каб. №12 - фортепиано, DVD-проигрыватель, MP3-проигрыватель, телевизор, набор учебной мебели, наглядные пособия;
- каб. №14 - мольберт (10), натюрмортный и методический фонд, натюрмортный столик (4), набор учебной мебели;
- каб. №15 - мольберт (10), натюрмортный стол (5), набор учебной мебели;
- каб. №16 - натюрмортный и методический фонд, гончарный круг, станок скульптурный (7), круг поворотный скульптора (15);
- каб. №17 - набор учебной мебели, натюрмортный и методический фонд, телевизор;
- каб. №20 - фортепиано, блок-флейта (5), саксофон (4), набор учебной мебели;
- каб. №21- печь для обжига, набор учебной мебели, натюрмортный и методический фонд.

Здание на ул. Обнорского, 62:

- каб. №104 - фортепиано, набор учебной мебели;
- каб. №305 - фортепиано, скрипка (4), виолончель (2), набор учебной мебели;
- каб. №306 - баян, фортепиано, флейта (4), саксофон, кларнет, домра, набор учебной мебели.

9.3. Приобретения за отчетный период:

- материалы для ремонта – 40 535,18 руб.;
- электротовары и хозяйственные товары – 83 997,59 руб.;
- канцтовары и офисная бумага – 62 543,07 руб.;
- печатная продукция – 48 035,00 руб.;
- материалы для отделения изобразительного искусства – 48 225,00 руб.;
- музыкальные инструменты, комплектующие и запчасти к ним – 59 000,00;
- компьютерная техника и комплектующие – 39 387,50 руб.
- учебное оборудование – 28 500,00 руб.

9.4. Комплектование библиотечного фонда

По всем направлениям искусства учащиеся обеспечены базовым учебно-методическим комплексом. В библиотечном фонде учреждения находится около 12483 единиц литературы. Это – учебники, книги по искусству, методические пособия, нотные издания и др. Материально-техническая база библиотеки соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Площадь помещения составляет 10,9 м². Библиотека оснащена техническим оборудованием, необходимым для работы: компьютер, принтер, ксерокс, 8 стеллажей для книг.

9.5. Мероприятия по обеспечению безопасности учебного процесса.

В 2019 году в учреждении, как и в целом по стране, особое внимание уделялось комплексной безопасности осуществления образовательного процесса, которая складывается из безопасности и охраны труда.

Схема комплексной безопасности учреждения



9.5.1. Антитеррористическая защищенность

- Актуализирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: система работы по противодействию терроризма и экстремизма и Положение о антитеррористической группе.
- Актуализированы: Паспорт безопасности и инструкции.
- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, а также дополнительные беседы со сторожами (вахтерами) и дежурными администраторами.
- Не менее 3-х раз в день проводился обход/осмотр территории и помещений с отметкой в журнале «Журнал проведения осмотров территории, здания и помещений».
- Проводился регулярный контроль за парковкой транспорта вблизи школы.
- Проводилась ежедневная проверка замков на дверях запасных выходов.
- Проведен концерт-беседа в «День солидарности в борьбе с терроризмом».
- Проводились инструктажи с учащимися в форме беседы по теме «Если ты обнаружил подозрительный (взрывоопасный) предмет».

9.5.2. Физическая охрана и технические средства безопасности

- Утверждены: приказ «Об организации охраны и ключевого хозяйства, пропускного и внутришкольного режимов, антитеррористических мероприятий; положение «Об организации дежурства администраторов».
- Разработана учетно-контрольная документация: журнал учета прихода и ухода сотрудников; журнал приёмки-сдачи дежурств администратора и сторожа (вахтера); журнал учета посетителей.
- Актуализированы инструкции.
- Заключены договоры на оказание услуг по обслуживанию технических средств безопасности (видеонаблюдение, охранная сигнализация, «кнопка тревожной сигнализации»), с ежедневной проверкой их работоспособности.

9.5.3. ГО и ЧС

- Сформирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: приказ «Об организации защиты работников и учащихся от опасностей военных действий, ЧС природного и техногенного характера, и назначение должностных лиц»; приказ «О создании резерва материальных ресурсов для ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и для целей гражданской обороны».
- Актуализированы инструкции.
- Согласован план основных мероприятий в области ГО и ЧС на 2019 год.
- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, с включением в программу практических эвакуационных тренировок.
- Обучен по программе обучения должностных лиц и специалистов ГО и ЧС с получением квалификации «Руководитель группы обучения персонала организации по ГО и ЧС» один человек.

9.5.4. Пожарная безопасность

- Актуализирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: приказ «О противопожарных мероприятиях и назначении лиц, ответственных за пожарную безопасность»; приказ «Об установлении противопожарного режима»; план действий работников школы в случае возникновения пожара (чрезвычайных ситуаций).
- Актуализированы пожарные декларации (на каждое здание школы) и инструкции.
- Разработана учетно-контрольная документация: журнал учета инструктажей по пожарной безопасности; журнал технического обслуживания огнетушителей; журнал проведения испытаний и перезарядки огнетушителей.
- Регулярно проводились: плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы, с включением в программу практических эвакуационных тренировок; проверки исправности первичных средств пожаротушения, эвакуационных путей зданий (на отсутствие захламленности, свободного открывания дверей), состояния школьных территорий и соблюдения работниками правил пожарной безопасности.
- Заключен договор на оказание услуг по техническому обслуживанию автоматической пожарной сигнализации, с ежедневной проверкой ее работоспособности.
- Обучен по программе пожарно-технического минимума 1 человек.

9.5.5. Электробезопасность

- Актуализирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: приказ «О назначении лиц, ответственных за электрохозяйство».
- Актуализированы инструкции и программа: «Инструкция по охране труда при эксплуатации электроустановок до 1000 В»; Инструкция по охране труда для неэлектротехнического персонала, которому присваивается группа по электробезопасности I»; программа присвоения группы I по электробезопасности неэлектротехническому персоналу; Инструкция по охране труда для электромонтера по обслуживанию электрооборудования.
- Разработана учетно-контрольная документация: журнал учета присвоения группы I по электробезопасности неэлектротехническому персоналу. журнал учета неисправностей электрооборудования и технического обслуживания.
- Регулярно проводился контроль за техническим состоянием работоспособности силового и осветительного оборудования.

9.5.6. Охрана труда (ОТ) и техника безопасности (ТБ)

- Сформирован пакет нормативной документации.
- Утверждены: Положение об охране труда; Положение о комиссии по охране труда; Положение об уполномоченном (доверенном) лице по охране труда; Положение о порядке обеспечения работников учреждения специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты; приказ о назначении лиц, ответственных за исправное состояние и безопасную эксплуатацию тепловых энергоустановок.
- Актуализированы инструкции по охране труда.
- Разработана учетно-контрольная документация: журнал регистрации несчастных случаев на производстве; журнал регистрации инструктажа для работников и учащихся во время пребывания в общественных местах, проведения массовых мероприятий; журнал регистрации вводного инструктажа; журнал регистрации инструктажа на рабочем месте; журнал учета инструкций по охране труда; журнал учета выдачи инструкций по охране труда.
- Актуализированы и размещены в каждое учебное помещение школы папки по комплексной безопасности с набором инструкций и памяток.
- Регулярно проводились плановые/внеплановые и целевые инструктажи с работниками школы.
- Проводились проверки: зданий, помещений, мебели и оборудования в целях обеспечения ОТ и ТБ; освещенности, теплового режима.
- Проведены: очередной медицинский осмотр и санитарный минимум; сезонная вакцинация.
- Заключено соглашение по ОТ между администрацией школы и профсоюзным комитетом.
- Проводился контроль за соблюдением требований ТБ при проведении учебных занятий и массовых мероприятий.
- Проведена проверка знаний требований охраны труда по программе для руководителей в количестве 1 человека.

9.5.7. Первая медицинская помощь

- Утвержден: приказ «О назначении лиц, ответственных за оказание первой доврачебной помощи и хранение аптечки».
- Актуализирована «Инструкция по оказанию первой доврачебной помощи».
- Регулярно проводились плановые инструктажи с работниками школы в форме беседы, практических занятий и видео просмотров.
- Проводилось размещение на информационных стендах памяток.

9.6. Выводы:

Материально-техническое оснащение МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» соответствует предъявляемым требованиям и оценивается как удовлетворительное, однако требуется обновление музыкальных инструментов. В 2019 году проводился ряд мероприятий, направленных на укрепление материально-технической базы учреждения в целях улучшения условий труда преподавателей и условий обучения учащихся школы.

В двух корпусах учреждения (ул. Ленина, 73 и ул. Ленина, 78) проведены монтажные работы по установке сигнализации в ночное время. В здании по ул. Ленина, 78 произведен

демонтаж и монтаж входного козырька, также в двух зданиях учреждения (ул. Ленина, 73 и ул. Ленина, 78) произведен текущий ремонт (окраска стен и потолков).

Кроме того, в 2019 году приобретено учебное оборудование (столы письменные, тумбы, шкафы), приобретены чехлы для инструментов. Для отделения изобразительного искусства приобретены мольберты.

Х. Выводы по результатам самообследования

Содержание и качество подготовки учащихся по дополнительным общеобразовательным программам соответствует федеральными государственными требованиями.

Учебный план школы разработан в соответствии с федеральными и другими нормативными правовыми актами, позволяет в полном объеме реализовать потребности и запросы участников образовательного процесса.

Показатели деятельности оснащения МБУ ДО «Детская школа искусств №47 имени М.Ф. Мацулевич» соответствуют предъявляемым требованиям.

Выполнение всех мер и мероприятий по комплексной безопасности участников образовательного процесса соответствует всем законодательным требованиям.

ХИ. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№п/п	Показатели деятельности	Количество
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	751 человека
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	55 человек
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	278 человек
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	303 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	115 человек
1.1.5.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	186 человек
1.2.	Численность/ удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся	33 человека / 4,4 %
1.3.	Численность/ удельный вес численности учащихся, с применением дистанционных технологий, электронного обучения в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.4.	Численность/ удельный вес численности учащихся с выдающимися способностями в общей численности учащихся	82 человека / 10,9%
1.5.	Численность/ удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	23 человек / 3,1 %
1.5.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5 человек / 0,7 %
1.5.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	18 человек / 2,4 %
1.5.3.	Дети-мигранты	0 человек/%
1.5.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.6.	Численность/ удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	2 человека / 0,3%

1.7.	Численность/ удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности учащихся,	591 человек / 78,7%
	в том числе:	
1.7.1.	На муниципальном уровне	162 человек / 27,4%
1.7.2.	На региональном уровне	213 человек / 36%
1.7.3.	На межрегиональном уровне	35 человек/ 5,9%
1.7.4.	На федеральном уровне	57 человек / 9,6%
1.7.5.	На международном уровне	124 человек / 21,1%
	Из них:	
1.7.6.	Солисты	394 человек
1.7.7.	Коллективы	24 единицы
1.8.	Численность/ удельный вес численности солистов и коллективов призеров массовых мероприятий (конкурсы, фестивали, конференции), в общей численности участников,	512 человек / 86,6%
	в том числе:	
1.8.1.	На муниципальном уровне	120 человек / 23,4%
1.8.2.	На региональном уровне	196 человек / 38,3%
1.8.3.	На межрегиональном уровне	24 человек/ 4,7%
1.8.4.	На федеральном уровне	53 человека/ 10,4%
1.8.5.	На международном уровне	119 человек / 23,2%
	Из них:	
1.8.6.	Солисты	317 человек
1.8.7.	Коллективы	23 единиц
1.9	Численность/ удельный вес численности учащихся, участвующих в социальных и образовательных проектах, в общей численности учащихся,	0 человек / 0 %
	в том числе:	
1.9.1.	Муниципального уровня	0 человек / 0 %
1.9.2.	Регионального уровня	0 человек / 0%
1.9.3.	Межрегионального уровня	0 человек / 0%
1.9.4.	Федерального уровня	0 человек / %
1.9.5.	Международного уровня	0 человек / %
1.10.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией,	74
	в том числе:	
1.10.1.	На муниципальном уровне	17
1.10.2.	На региональном уровне	0
1.10.3.	На межрегиональном уровне	0
1.10.4.	На федеральном уровне	0
1.10.5.	На международном уровне	0
1.11.	Общая численность педагогических работников	56 человек
1.12.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	30 человек / 53,6%
1.13.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	27 человек / 48,2%
1.14.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в	26 человек / 46,4%

	общей численности педагогических работников	
1.15.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23 человек / 41,1%
1.16.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников,	49 человек / 87,5%
	в том числе:	
1.16.1.	Первая	25 человек / 44,6%
1.16.2.	Высшая	24 человек / 42,9%
1.17.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.17.1.	До 5 лет	4 человека / 7,1%
1.17.2.	Свыше 30 лет	23 человека / 41,1%
1.18.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5 человек / 8,9%
1.19.	Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	26 человека / 46,4%
1.20.	Численность/ удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно - хозяйственных работников	58 человек / 100%
1.21.	Численность/ удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	57 человек / 75%
1.22.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.22.1	За 3 года	29
1.22.2	За отчетный период	14
1.23.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	<i>Инфраструктура</i>	
2.1.	Количество компьютеров	11
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности,	38
	в том числе:	
2.2.1.	Учебный класс	38
2.2.3.	Мастерская	1
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся,	2
	в том числе:	

2.3.1.	Актовый зал	1
2.3.2.	Концертный зал	1
2.4.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.5.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.5.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.5.2.	С медиатекой	да
2.5.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.5.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.5.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.6.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность	1330,7 кв.м.